



सिन्धू भारती

दर्जो अठो

सिंधी



भारतीय संविधान

पाठ – चोथों अलफ़

बुनियादी फ़र्ज़

क़लम ५१अ

बुनियादी फ़र्ज़ : भारत जे हरहिक नागरिक जो फ़र्ज़ु आहे त :

- (अ) हू भारत जे संविधान खे मर्जींदो, उन जे क़ौमी झंडे, क़ौमी तराने, आदर्शनि ऐं संस्था जी इज़त कंदो.
- (ब) आदर्श वीचारनि, जिनि आज़ादीअ जी लड़ाईअ लाइ हिमथायो ऐं उत्साहु फूकियो, उन्हनि जी संभाल ऐं पोइवारी कंदो.
- (ब) भारत जी एकता, अखंडता ऐं सम्पूरभता जी रक्षा कंदो.
- (प) देश जी हिफ़ज़त कंदो ऐं वक्तु पवण ते देश सेवा में टपी पवंदो.
- (भ) सभिनी माणहुनि में एकता जी भावना पैदा कंदो, जेका धर्म, भाषा, क्षेत्रवाद जे भेदभाव खां परे हूंदी. अहड़ियूं रस्मूं जेके औरत ज़ात ख़िलाफ़ हूंदियूं, उन्हनि जो बहिशकार कंदो.
- (त) भारत जे जामअ संस्कृती ऐं शानदार वरसे जी हिफ़ज़त कंदो ऐं मुल्हु समझंदो.
- (ठ) कुदरती माहौल जहिड़ोक झंगल, ढंढूं, नदियूं, झंगली-ज़िन्दगी इन्हनि जो बचाउ कंदो ऐं सभिनी प्राणियुनि लाइ दर्दमंदी रखंदो.
- (ट) विज्ञानिक दृष्टि, इन्सानी मुल्ह, जाच जूच ऐं सुधारे भी भावना खे अहिम्यत डींदो.
- (स) आम मिलिकियत खे सलामत रखंदो ऐं हिंसा खां परे रहंदो.
- (थ) शरख़्सी ऐं गड्डियल मशगूलियुनि जे सभिनी क्षेत्रनि में अगिते वधण जी लगातार कोशिश कंदो जीअं मुल्कु अगिते वधंदो रहे ऐं काम्याबीअ जे ऊचायुनि खे छुहे.
- (ख) माउ या पीउ या पालकु आहे त उहो ज़रूर डिसे त पंहिंजे बार खे तइलीम हासिल करण जो मौक़ डींदो. जंहिं जी उमिरि छहनि ऐं चोडहनि सालनि विचमें हुजे.

सिखण सेखारण जी प्रक्रिया

सिखंदड़नि खे बिनि या ग्रूपस / अकेले में वझ डिना वनि
ऐं हिमिथायोत ...

- घर, पसिगिद्राईअ में आजिमूदो आयल, डिनल घटिनाउनि, किसनि बाबति क्लास में बहिसु मुबाहिसो कराए, पंहिंजा वीचार बुधाइण जो मोक्कओ डियो.
- अखिबारूं, मखिजन ऐं बिया साहित्य जा किताब पढ़ण लाइ उत्साहु जग्रायो ऐं पढ़ियल गाल्हियुनि, जीहिडोकि रांदियुनि, मेलनि ऐं मनोरंजन, विज्ञान बाबति बुधाइण लाइ हिमिथायो.
- गीत, बैत सुर ताल सां बुधाइण लाइ पाण गाए या सी.डी. द्वारा बुधण जो मोक्कओ मुयसिरु करे डियो ऐं खेनि को विषय डेई नंढा गीत, कवीताऊं पंहिंजीअ कल्पना सां ठाहे बुधाइण लाइ चओ.
- नाटक में अलगि अलगि क्रदार डेई अदाकारी करे, नाटक पेशि करण जो मोक्कओ डियो.
- को विषय डेई उन ते खत, नंढा मजिमून, आखाणी, पंहिंजा वीचार बुधाइण या लिखण लाइ चओ.
- कंहिं गाल्हि जी शुरूआति कई, या के क्रदार डेई आखाणी, किसो, घटिना, गुप्तार लिखण लाइ डियो.
- बुधल, पढ़ियल लफ़्जनि खे समुझण लाइ डिक्शिनरीअ जो उपयोग करण लाइ हिमिथायो. उहे लफ़्ज रोज़मरह जो गाल्हाइण में ठहिकंदड़ नमूने कतबि आणनि, अहिड़ा उमदा मिसाल डियो.
- भाषा जी लिखिणीअ खे वधीक उमदो बणाइण लाइ इस्तिलाह, चविणियूं कमि आणण लाइ सुझायो.
- भाषा जे अलगि अलगि गाल्हाइण जे लफ़्जनि, व्याकरण मूजिबु रुपनि जीअं त सिक्रति, इस्मु, ज़मीरु, फैलु, हर्फ़ जरि, हर्फ़ जुमिलो साणीअ मानावारा लफ़्ज, हम आवाज़ी लफ़्ज वगैरह समुझाए उपयोग करण सेखारियो.
- अहिड़ा क्रिसा ऐं कहाणियूं, आखणियूं पढ़ण लाइ हिमिथायो या बुधायो, जिनि सां देशप्रेम जी भावना, फ़र्ज, वडनि सां फ़ज़ीलत भरियो वर्ताउ, इन्तिज़ाम ऐं अलगि अलगि भावनाउनि खे समुझण वगैरह जहिड़ा मुल्ह वधी सघनि.
- क्लास में दर्सी किताब या बियनि किनि किताबनि मां को मौजूउ सही रफ़्तार सां समुझी करे, पढ़ण जो मोक्कओ डियो.
- इन्टर नेट, यूट्यूब वगैरह ज़रीए ज़ाण हासुलु करण जो मोक्कओ मुयसिरु करे डियो.

इल्मी हासिलात

सिखंदड़ु:

- 08.LQ.01 घर, पसिगिद्राईअ, समाज ऐं क्लास में, रवायती ऐं गैर रवायती नमूने अलम अलगि विषयनि जी गुप्तगूं, बहिस मुबाहिसे में, पंहिंजा वीचार पुख्ताईअ सां रखे थो.
- 08.LQ.02 गीत, बैत, समूह गीत लइ, ताल ऐं सुर में गाए थो.
- 08.LQ.03 पंहिंजी कल्पना सां कंहिं विषय ते कविता, मजिमून, खतु, आखाणी पंहिंजन लफ़्जनि में लिखे थो.
- 08.LQ.04 साहित्य जा जुदा जुदा रूप पढ़ी, उनखे समुझी, उन सां पंहिंजा आमूदा, वीचार पंहिंजनि लफ़्जनि में बुधाए थो.
- 08.LQ.05 दर्सी किताब या बिया साहित्य जा किताब, अखिबारूं पढ़ण वक्ति ईदड़ नवनि लफ़्जनि / डुखियनि लफ़्जनि खे समुझण लाइ डिक्शिनरीअ जो इस्तेमालु करे थो. उहे नवां लफ़्ज पंहिंजे रोज़मरह जे गाल्हाइण में हालतुनि मूजिबु ठहिकंदड़ नमूने कतबि आणे थो.
- 08.LQ.06 अलगि अलगि मशिगूलियुनि, चटाभेटियुनि जहिडोकि भाषा जे रांदियुनि, गीत, बैत, बुधाइण, गुप्तगूं, नाटकनि, मजिमून लिखण, तक्रिरीरु करण वगैरह में चाह सां बहिरो वठे थो.
- 08.LQ.07 अलगि अलगि लेखिनि में भाषा जूं चविणियूं ऐं इस्तिलाह समुझी कमि आणे, बोलीअ जी सूंह वधाए थो.
- 08.LQ.08 समाज में घटिजंदड़ थींदड़ वाक्कअनि, किसनि, मसइलनि खां वाक्कुफ़ रहे थो, ऐं इन लाइ पंहिंजा राया डिए थो.
- 08.LQ.09 घटिनाउनि जे सिलिसिले, नाटक जे क्रदारनि, आखाणियुनि जी सिखिया बाबति बुधाए थो.
- 08.LQ.10 देश लाइ प्रेमु, वडनि सां इज़त भरियो वर्ताउ, फ़ज़ीलत, इन्तिज़ाम जहिड़ा मुल्ह वरिताए थो.
- 08.LQ.11 अलगि अलगि भाषाउनि खे समुझे थो ऐं उन जो वाधारो थिए थो.
- 08.LQ.12 डिनल मौजूअ ते सुवाल पुछी सघे थो. ऐं सुवलनि जा जवाब डेई सघे थो.
- 08.LQ.13 डिठल, सुजातल/ अण सुजातल मौजूअ सही लहिजे, सही रफ़्तार ऐं सही उचार सां, बीहकुनि जे निशानियुनि मूजिबु पढ़े थो.
- 08.LQ.14 इन्टरनेट / यूट्यूब ज़रीए कंहिं बि विषय ते ज़ाण हासुलु करे सघे थो.

सरकारी फ़ैसिलो नं: अभ्यासु २११६ (प्र. कृ. ४३/१६) एस. डी. ४. तारीख २५.४.२०१६ मूजिबु स्थापित कयल कोआरडिनेटिंग कमेटीअ जी ता. २९-१२-२०१७ जी मीटिंगं में हीउ दर्सी किताबु खे १८-२०१९ तइ करण लाइ मुख्तिसिर मजूरी डिनी वेई.

सिन्धू भारती

दर्जो अठों

सिंधी



महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे.



NSN8VZ

पंहिजे स्मार्ट फोन में DIKSHA APP ज़रीए दर्सी किताब जे पहिरिएं सुफ़े वारे Q.R.Code ज़रीए डिजिटल दर्सी किताब ऐं हरहिक सबक्र में आयल Q.R.Code ज़रीए उन सबक्र बाबति पढ़ण / पढ़ाइण लाई काराइटियूं लिंक्स मिलंदियूं

पहिरियों छापो : २०१८
सुधारियल छापो : २०२२

© महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे -४
महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, हिन किताब
जा सभु हक वास्ता पाण वटि महिफूज रखे थो. मंडल जे डायरेक्टर जी लिखियल
इजाजत खां सवाइ हिन किताब जो को बि टुकरु छपाए नथो सघिजे.

सिंधी भाषा समिती : डॉ. दयाल 'आशा' (सभापती)
ऐं अभ्यास गट समिती : श्री अशोक कमलदास मुक्ता (मेम्बर)
श्रीमती मीरां महेश गिदवाणी (मेम्बर)
श्री विजय राजकुमार मंगलाणी (मेम्बर)
श्री गोवर्धन शर्मा 'घायलु' (मेम्बर)
कु. राजेश्री जेठानंद टेकचंदाणी (मेम्बर)
श्रीमती काजल अनील रामचंदाणी (मेम्बर)
श्रीमती वन्दना रामवाणी (नीन्ड दिनल मेम्बर)

संयोजक : श्रीमती केतकी जानी
(इन्चार्ज विशेष अधिकारी - सिंधी)

सहाय संयोजक : श्रीमती गीता गणेश ठाकुर (कापी राईटर सिंधी)

टाईप सेटिंग : कृष्णा इन्टरप्राईजिज
अनिता माखीजा, जानकी मोटवाणी

चित्रकार : श्री. यूजीन जोसफ

निर्मिती : श्री सच्चिदानंद आफळे (मुख्य निर्मिती अधिकारी)
श्री संदीप आजगांवकर (निर्मिती अधिकारी)

प्रकाशक : श्री विवेक उत्तम गोसावी, कन्ट्रोलर
पाठ्यपुस्तक निर्मिती मंडल,
प्रभादेवी, मुंबई - ४०००२५

कागज : ७० जी. एस. एम. क्रीम वो

प्रिंटिंग आर्डर : N/PB/2022-23/Qty. 1500

छापींदडु : M/s Uchitha Graphics Printers Pvt. Ltd.,
Navi Mumbai

भारत जो संविधान

दीबाचो

असीं भारत जा लोक, भारत खे हिकु मुकमल
तोरि खुद मुख्तयार समाजवादी सर्व-
धरम-सम-भाव वारो लोकशाही गणराज्य
बणाइण लाइ गंभीरता सां फ़ैसलो करे ऐं उन्हीअ जी
सभिनी नागरिकनि खे,
समाजिक, आर्थिक ऐं राजनीतिक न्याउ;
वीचार, इज़हार, विश्वास, श्रद्धा
ऐं उपासना जी आज्ञादी,
दर्जे ऐं मोक़ए जी समानता;
खातिरीअ सां हासुल कराइण लाइ
ऐं उन्हनि सभिनी में शख़्सी सौमान ऐं
राष्ट्र जी एकता तोड़े अखंडता
जी खातिरी ड़ीदडु भाईचारो
वधाइण लाइ,
असांजे हिन संविधान सभा में,
अजु तारीख छवीहीं नवम्बर, १९४९ जे ड़ीहं
हिन ज़रीए हीउ संविधान स्वीकार करे,
उन खे क़ानून जे रूप में अर्पणु करियूं था.

राष्ट्रगीतु

जन गण मन – अधिनायक जय हे

भारत भाग्यविधाता ।

पंजाब, सिंधु, गुजरात, मराठा

द्राविड, उत्कल, बंग

विंध्य, हिमाचल, यमुना, गंगा

उच्छल जलधि तरंग

तव शुभ नामे जागे,

तव शुभ आशिस मांगे

गाहे तव जय गाथा

जन गण मंगलदायक जय हे

भारत भाग्यविधाता ।

जय हे, जय हे, जय हे,

जय जय जय जय हे ॥

प्रतिज्ञा

‘भारत मुंहिंजो देशु आहे. सभु भारतवासी
मुंहिंजा भाउर ऐं भेनरूं आहिनि.’

मूंखे पंहिंजे देश लाइ प्यारु आहे ऐं मूंखे उनजे
शानदार ऐं तरह तरह जे वरिसे ते गर्व आहे. मां
सदाई उन जे लाइकु थियण जो जतनु कंदो रहंदुसि.

मां पंहिंजनि मिटनि माइटनि, उस्तादनि ऐं
सभिनी बुजिर्गनि जो सन्मानु कंदुसि ऐं हर कंहिं
सां फ़ज़ीलत भरियो वरिताउ कंदुसि.

मां प्रतिज्ञा थो करियां त मां पंहिंजे देश ऐं
देशवासियुनि सां सचो थी रहंदुसि. उन्हनि जे
कल्याण ऐं आसूदगीअ में ई मुंहिंजो सुखु समायलु
आहे.’

प्रस्तावना

प्यारा शार्गिद दोस्तो,

तव्हां सभिनी जो दर्जे अठें में स्वागतु आहे. हिन खां अगु वारे दर्जे में बि तव्हां 'सिन्धू भारती' किताबु पढ़ियो आहे. दर्जे अठें जो हीउ दर्सी किताबु अव्हां जे हथनि में डींदे असां खे बेहद खुशी थी रही आहे.

दोस्तो, सिंधी ब्रोली सुठे नमूने गाल्हाइणु ब्रोल्लाइणु अचण लाइ अव्हां जो लफ़्जी खाज़ानो चडो हुजे. इन लाइ हिन दर्सी किताब जूं आखाणियूं, गुफ्तगू सबक्र / कविताऊं, गीत पढ़ी नवां नवां लफ़्ज, इस्तलाह चवणियूं सिखण लाइ मिलंदियूं. असां खे इएं थो लग्गे त हीउ किताबु पढ़ी तव्हां जो मातृभाषा लाइ प्यारु वधंदो.

तव्हां खे वणे, इन लाइ दर्सी किताब में लफ़्जनि जी रांदि गुझारत, माठि में पढ़ो, पाण करियां - पाण सिखां, चित्र जाचियो, बुधायो, जुमिला बदिलाए लिखो, अहिडे नमूने जूं अनेक मशिगूलियूं डिनियूं वयूं आहिनि, सागिए नमूने व्याकरण जा अलगि अलगि रूप सवले नमूने डिना विया आहिनि. इन खां सवाइ नएं नमूने जो बदिलाउ, गाल्हाइणु ऐं लिखण जो मोक्रओ मिलियलु आहे. तव्हां खे मोबाईल, कम्प्यूटर सवलाईअ सां वापिराइणु अचे थो. हिन तकनीक जो अभ्यास में उपयोगु थिए, इन नज़रिये सां कुझु मशिगूलियूं डिनल आहिनि. सिंधी भाषा सिखण वक्रिते उन मां कुझु सिखणु, समाजिक मसइला समुझणु ऐं उहे हलु करण लाइ उणितुणि हुजे, इहो बि अहिमियत वारो आहे. इन नज़रिये सां दर्सी किताब में आयल सबक्र, मशिगूलियुनि ऐं अभ्यास जो वीचारु करियो.

हीउ दर्सी किताबु तव्हां खे वणियो छा ? इहो असांखे बुधाईदा. तव्हां सभिनी खे शुभु कामनाऊं.

(डॉ. सुनील मगर)

संचालक

महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक

निर्मिती वअभ्यासक्रम

संशोधन मंडल, पुणे

पुणे

तारीख १८ अप्रैल २०१८, अखण टीज

भारतीय सूर्य तारीख: ८ वेसाखु १९३९

फ़हिरसत

नम्बरु	सबक़ जो नालो	लेखक जो नालो	सुफ़हो
१.	प्रार्थना (बैतु)	परसराम ज़िया	1
२.	पछिताउ	लाल होतचंदाणी 'लाचारु'	4
३.	खिचिणी	---	9
४.	गीतु	खीमन मूलाणी	14
५.	तइलीम ई सची दौलत आहे	संपादक मण्डल	18
६.	सचो धरमु	वाशदेव	22
७.	मुंहिंजो वतनु	हूंदिराजु 'दुखायल'	25
८.	हमेशह सुठो सोचिजे	संपादक मण्डल	29
९.	पंजकड़ा (बैतु)	गोवर्धन शर्मा 'घायल'	34
१०.	अकिबरु बीरिबलु	अजय शंकरलाल शिवनाणी	37
११.	ज़िंदगी (बैतु)	डाँ रेखा सचदेव पोहाणी	40
१२.	सचाईअ जो इनामु	----	42
१३.	गुल खिलायूं अडग्न में (बैतु)	नंदलालु राजपालु 'निर्दोष'	45

१. प्रार्थना

बुधो. गायो.

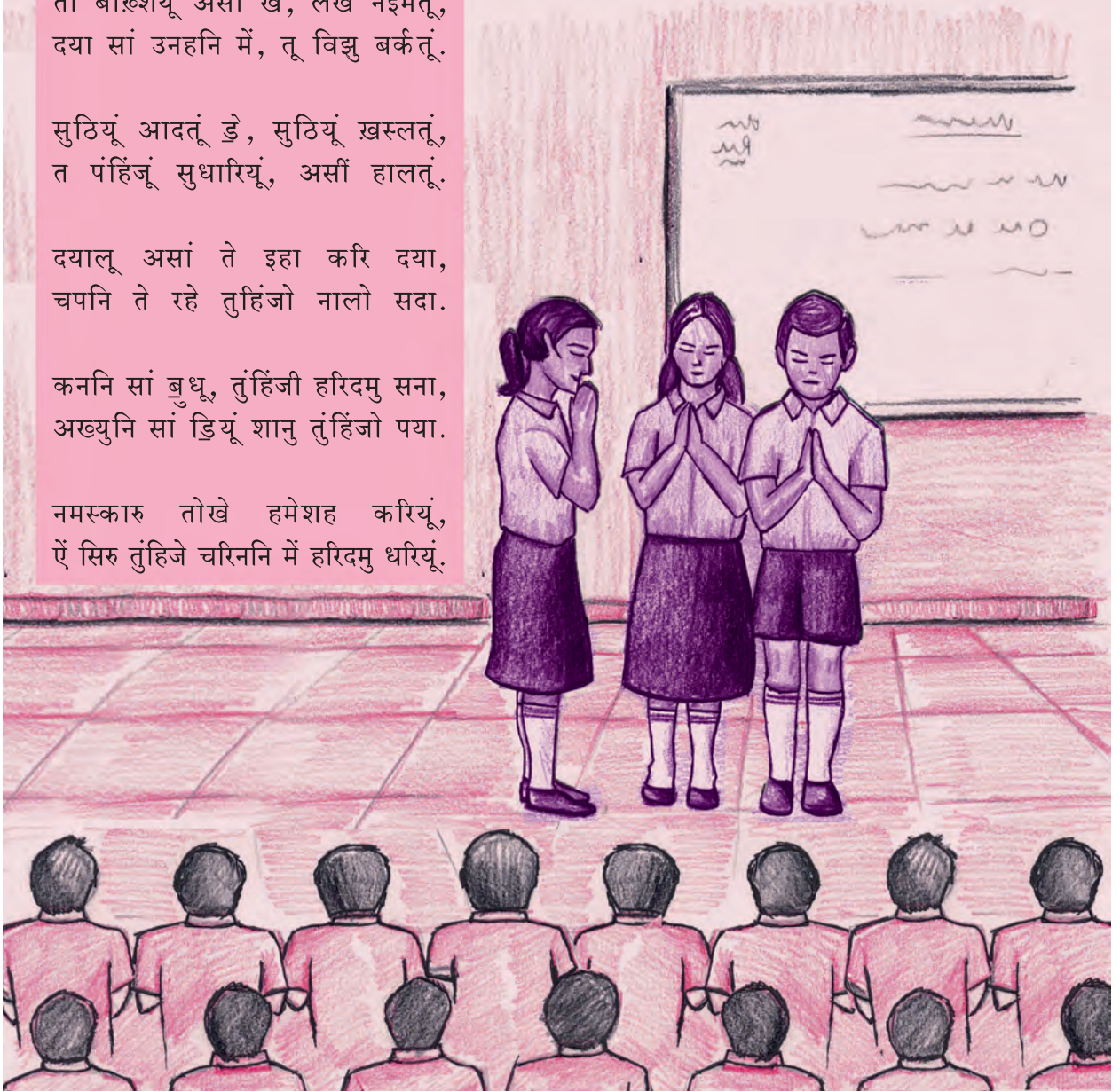
तो बख्शियूं असां खे, लखें नइमतूं,
दया सां उनहनि में, तू विझु बर्कतूं.

सुठियूं आदतूं डे, सुठियूं खस्लतूं,
त पंहिंजूं सुधारियूं, असीं हालतूं.

दयालू असां ते इहा करि दया,
चपनि ते रहे तुंहिंजो नालो सदा.

कननि सां बुधू, तुंहिंजी हरिदमु सना,
अख्युनि सां डियूं शानु तुंहिंजो पया.

नमस्कार तोखे हमेशह करियूं,
ऐं सिरु तुंहिजे चरिननि में हरिदमु धरियूं.



नवां लफ़्ज़:

बख्शियूं = डिनियूं
नइमतूं = वर्दानु
सना = साराह

खस्लतूं = खूबियूं
सदा = सदाई

शानु = दबिदबो, जलवो
बर्कत = वाधारो

अभ्यास

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) शाइरु छा में बर्कतूं विझण लाइ चवे थो?
- (२) पंहिंजूं हालतूं सुधारण लाइ ईश्वर खां छा घुरियो वियो आहे ?
- (३) चपनि ते कंहिं जो नालो रहण लाइ चयल आहे ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो.

- (१) शाइरु कननि ऐं अख्युनि लाइ छा थो चवे ?
- (२) 'प्रार्थना' बैत जो सारु लिखो.

सुवालु ३: खाल भरियो.

- (१) तो बख्शियूं असां खे नइमतूं.
- (२) दयालू असां ते इहा करि
- (३) तोखे हमेशह करियूं.

सुवालु ४: बैत जे आधार ते सिटूं पूरियूं करियो.

- (१) सुठियूं आदतूं..... असीं हालतूं.
- (२) कननि सां तुहिंजो पया.

पूरक अभ्यास

१) शइर बंद ते अमली कम

सुठियूं आदतूं..... शानु तुहिंजो पया.

चौकुंडनि में डिनल लाफ़ज़नि जा सागीअ माना वारा लफ़ज़ लिखो.

सदा

अख्युनि

i) 'हरिदमु' लफ़ज़ जा अखर कमि आणे नवां लफ़ज़ तियारु कयो.

- १) (हमेशह)
- २) (साहु)
- ३) (सागियो)
- ४) (गिनी)

२) हेठि डिनल बयान लाइ 'सुठी आदत' या 'खराबु आदत' ब्रेकेट में लिखो.

- १) हमेशह सचु गाल्हाइजे. ()
- २) देरि सां उथणु घुरिजे ()
- ३) वक्त जो कदुरु करणु घुरिजे. ()
- ४) खाधे खाइण खां अणु हथ धुअणु घुरिजनि. ()
- ५) बाहिरियो जंक फुड खाइणु घुरिजे. ()
- ६) रोजु कसिरत करणु घुरिजे. ()
- ७) सुबुह जो उथण सां ऐं राति जो सुम्हण खां अणु बुरुं करणु घुरिजे. ()



३) सिंधीअ में केतिराई मशहरु प्रार्थना गीत आहिनि. उनहनि मां जेके तव्हां खे वणनि, उहे क्लास में गडिजी गायो.

पाण करियां – पाण सिखां

१) हेठि गोलनि मां सभु अखर खणी, ब लफ़्ज़ ठाहे, उनहनि जा अलगि अलगि जुमिला डिनल मिसाल मूजिबु लिखो :-

अखर	लफ़्ज़ ऐं जुमिला
मिसालु (द) (अ) (य)	१. यादि: हास्टिल में रहंदे मां माइटनि खे डाढो यादि कंदो आहियां २. दया: असां खे पखियुनि पसुनि ते दया करणु घुरिजे.
(व) (र) (ज)	१. २.
(अ) (र) (ज)	१. २.
(ल) (म) (अ)	१. २.
(ज) (आ) (य) (न)	१. २.
(य) (त) (र)	१. २.
(क) (व) (ल)	१. २.

२. पछिताउ

बुधो पढो ऐं समुझो.



क्रकेट हिक रोमांचक रांदि आहे. पलि-पलि रांदीगरनि ऐं दर्शकनि जे मुंहं जो हाव भाव बदलिजंदो रहंदो आहे. चौंकों या छको लगुण सां दर्शक पंहिंजियुनि कुरिसियुनि तां उथी बसि, खुशीअ मां ताड़ियूं वज्राईदा आहिनि। इस्कूल में मुहले जा बार अक्सिर पाण में गडिजी हीअ रांदि कंदा आहिनि।

सोसाइटीअ जे बारनि खे बि क्रकेट रांदि में डाढी दिलिचस्पी हुई। हर आर्तिवार या मोकल जे डुईं सोसाइटीअ जे पासे वारे मैदान में पंद्रह-वीह बार गडिजी रांदि कंदा हुआ। अजु आर्तिवार हुअण सबबि सोसाइटीअ जा बार क्रकेट रांदि करे रहिया हुआ।

सभिनी बारनि खे रांदि में डाढो आनंदु अची रहियो हो। चौंके छके लगुण ते बारनि खुशीअ विचां ताड़ियूं थे वज्रायूं। किनि बारनि वरी वात सां सीटियूं वज्राए रांदीगरनि में उत्साहु थे भरियो।

क्रकेट रांदि में रोमांचु तडहिं वधी वेंदो हो जडहिं बिरिजू बोलिंग कंदो हो ऐं साम्हू वरी किशोर बैटिंग कंदो हो।

बिरिजूअ जे पहिरिं ई बाल ते किशोर बाऊंड्री हई। बिए बाल ते बि हिन सागिए नमूने बाऊंड्री हई, पर बिरिजू निरासु कोन थियो ऐं हिन जे अगिले बाल ते, विकेट कीपर साजन कैचि करे, खुशीअ मां चिलाए चयो - “आऊट” बिरिजूअ डुक पाए, टपो डेई साजन खे भाकुर पातो। बिया रांदीगर बि डोडंदा अची बिरिजूअ सां हथु मिलाइण लगा। किशोर उते ई क्रीज़ ते बीठो रहियो ऐं बिरिजूअ खे चवण लगे त “बाल बैटि सां न पर ज़मीन तां टपो खाई साजन जे हथनि में वियो आहे, तंहिं करे हू आऊट कोन्हे।’ इन गाल्हि तां बिरिजू ऐं किशोर जे विच में लफ़्ज़ी छिकताण आहिस्ते आहिस्ते वधंदी पिए वेई। सभेई बार बिरिजू ऐं किशोर खे पंहिंजे नमूने समुझाइण जी कोशिश कंदा रहिया।

आखिर घणे बहस खां पोइ ‘किशोर आऊट कोन्हे, अहिङो फैसिलो वरितो वियो। बिरिजूअ खे अहिङी गलतिफहिमीअ ते कावड़ि लग्गी ऐं हुन अगिलो बालु सायो करे अहिङे नमूने उछिलायो जो सिधो वजी किशोर जे मथे ते लग्गो। किशोर जे हथनि मां बैटि किरी पेई ऐं हू पिणि ज़मीन ते किरी पियो। सभु ब्रार डोड़ंदा डोड़ंदा किशोर वटि आया ऐं हुन जे मथे मां वहंदड़ रतु डिसी हीसिजी विया। घबिराहट विचां हिकु ब्रारु डोड़ पाए किशोर जी माउ, पीउ खे वठी आयो।

किशोर खे इस्पताल में वठी आया। डाक्टर यकिदमु हुन जो इलाजु शुरू कयो। मथे ते पंज टाका हणी सूर ऐं निंड जूं सुयूं हयांऊसि त जीअं आरामु मिलेसि।

बिए डीहं ते सोसाइटीअ जा सभु ब्रार किशोर खे इस्पताल में डिसण आया। को ब्रारु किशोर जो हथु पकिड़े सुडिकण थे लग्गो त वरी को हुन जे गिलनि ते प्यार भरिया हथिड़ा घुमाइण थे लग्गो। सोसाइटीअ वारा बि किशोर खे डिसण लाइ ईंदा रहंदा हुआ। अहिङे नमूने सभु मिट माइट, ओड़े पाड़े वारा, यार दोस्त, इस्कूल जो हम क्लासी किशोर जी सिहत जो हालु अहिवालु पुछी इस्पताल मां थी थे विया। जेकडहिं केरु हुन खां पुछण कोन आयो त सो हुआ बिरिजू।

किशोर समुझी वियो त बिरिजू डप खां कोन थो अचे पर तडहिं बि अलाए छो पक हुआसि त मोकओ वठी हू ज़रूर ईंदो। हिन जूं नज़रुं अक्सरि दर डुंहु हूंदियूं हुयूं। बिरिजूअ जो मनु बि किशोर खे डिसण लाइ डुठो तडिफंदो हो। डप ऐं संकोच खां चाहींदे बि हू इस्पताल कोन आयो। आखिर हिक डीहूं मन वसि थी हू इस्पताल वियो। दरीअ जी ओट में बीही लिया पाए किशोर खे डिसण, जी कोशिश करण लग्गो।

किशोर जी नज़र ओचितो दरीअ जी ओट में बीठल बिरिजूअ ते पेई। उन वक्ति हू रूम में बिल्कुलि अकेलो सुम्हियलु हो। हिन हथ जे इशारे सां बिरिजूअ खे रूम अंदरि अचण लाइ चयो। बिरिजू हिमथ ब्रधी, डिजुंदो सहिंदो किशोर वटि आयो ऐं हिन जे बिन्ही हथनि खे पंहिंजनि बिन्ही हथनि में झले रूअंदे चवण लग्गो, “किशोर, मूखे माफु करि।”

“बिरिजू, माफ़ करण जी कहिड़ी गाल्हि आहे, रांदियुनि में त इहो थींदो रहंदो आहे।”

“किशोर बराबरि आहे त क्रकेट रांदि में अहिङा धक त लगंदा रहंदा आहिनि, पर जेको बालु तुंहिंजे मथे ते लग्गो हो, उहो बालु मूं सायो करे ई इएं उछिलायो हो। मूखे पोइ उन जो पछिताउ थियो। जोश में होशु विजाइण न घुरिजे। इहा सिख्या अक्सरि वडा डींदा रहंदा आहिनि। मूं उन अनमोल सिधांत ते अमलु कोन कयो। किशोर मां तुंहिंजो डोही आहियां, तूं मूखे मारि।” इएं चई बिरिजू किशोर जे हथनि खे पकिड़े पंहिंजनि गिलनि ते मारण लग्गो।

“बिरिजू, तूं हीउ छा करे रहियो आहीं?” किशोर पंहिंजा हथ बिरिजूअ जे हथनि मां छडाईदे चयो।

“किशोर, मूखे माफु करि।” इएं चई बिरिजू वरी ओछिगारूं डेई रुअण लग्गो।”

“बिरिजू तुंहिंजो कोबि डोहु कोन्हे, मुंहिंजो ई डोहु आहे। मां ई गुनहगारु आहियां। मूं कूडु गाल्हायो हो, उन कूडु जो डंडु त भोगिणो पवंदो न ! बसि इहो डंडु, इहा सज़ा तुंहिंजे हथां मिली वेई आहे।” किशोर हल्की मुर्क चपनि ते आणे चयो।

“किशोर, डंडु...सज़ा...गुनहगारु.. तूं छा थो चवणु चाहीं?... मूखे पूरो समुझ में कोन थो अचे। “बिरिजूअ अजब मां किशोर खां पुछियो ।

“बिरिजू, तुंहिंजे बाल ते मां सचुपचु आऊट होसि, तडहिं बि मूं कूडु गाल्हाए, पाण खे सही ऐं तोखे गलति साबित करण लाइ तोसां झगिड़ो करण लग्गो होसि। पंहिंजी गाल्हि मजाइण लाइ मां डाढियां गल्हाए तोखे घटि वधि चवण लणुसि, बसि, धणीअ मूखे कूडु जी सज़ा डिनी। बिरिजू, मां तोसां अंजामु थो करियां त अजु खां पोइ कडहिं बि, कहिड़ियुनि बि हालतुनि में बि मां कूडु कोन गाल्हाईदुसि।” इएं चई किशोर बिरिजूअ जे ब्रांहुनि खे हेठि छिके पंहिंजीअ छातीअ सां लगायो।

किशोर ऐं बिरिजू ब्रेई पंहिंजे कए ते पछिताव जा आंसूं वहाए सुडिकंदा रहिया।

नवां लफ़्ज

कावड़ि करणु = गुसो करणु

अंजामु करणु = वाइदो करणु

डोही = गुनहगारु

संकोचु = हिब्रक

हीसिजी वजणु = डुकी वजणु

अभ्यासु

सुवालु १ : हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:

- १) क्रकेट रांदि में बार ताड़ियूं कडहिं वजाईदा आहिनि?
- २) किशोर बिरिजूअ खे छा चयो?
- ३) बिरिजूअ कावड़ि लगण ते छा कयो?

सुवालु २ : हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो.

- १) क्रकेट खे रोमांचक रांदि छो चयो वियो आहे?
- २) सोसाइटीअ जा सभु बार इस्पताल छो विया?
- ३) किशोर जूं नजरूं अक्सिर दर तरफि छो हूंदियूं हुयूं?
- ४) किशोर बिरिजूअ खां माफ़ी छो वरिती?
- ५) हिन कहाणीअ मां तव्हां खे कहिड़ी सिख्या मिले थी?

सुवालु ३ : खाल भरियो।

- १) सोसाइटीअ जे बारनि खे बि रांदि में डाढी दिलिचस्पी हुई।
- २) बिरिजूअ जे पहिरिणं ई बाल ते किशोर हई।
- ३) किशोर समुझे पियो त बिरिजू खां खेसि डिसण कोन थो अचे ।

सुवाल ४ : (अ) हेठि डिनल जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि:

- १) “माफु करण जी कहिड़ी गाल्हि आहे, रांदि में त इहो थींदो रहंदो आहे।”
- २) “मूंखे माफु करि।”

(ब) सिफ़तू ठाहियो:

दिलिचस्पी, असरु, जोशु, लफ़्जु

(स) हेठियनि इस्तिलाहनि जी माना डेई जुमिलनि में कमि आणियो

अंजामु करणु, हीसिजी वजणु, ओछिगांरूं डेई रुअणु।

(१) टुकर ते अमली कम:

किशोर जी नज़र ओचितो ग़िलनि ते मारण लगो।

(i) डिनल हिदायत मूजिब, ब-ब लफ़ज़ गोल्हियो

- १) (बदन जा उज़्वा)
 २) (घर जा हिसा)
 ३) (बु पात्र)
 ४) (इल्म सां लाग़ापो रखंदड़)

(ii) विच वारो अखरु भरे लफ़ज़ ठाहियो :

न	ज़	र
स		या
अ		ल
मा		ण
ह		थ

(iii) पर जेको बालु तुंहिंजे मथे ते लगो हो, उहो बालु मूं सायो करे ई उछिलायो हो।

मथींअ सित मां मुनासिब लफ़ज़ गोल्हे ख़ाको पूरो करियो:

इस्मु	ज़मीरु	सिफ़ति	फ़इलु

(iv) ब्रेकेट मां मुनासिबु लफ़ज़ गोल्हे ख़ाल भरियो:

(ज़ख़मु, गुनहगारु, उसूल, बुज़िरगु)

- १) इहा सिख़्या अक्सिर ड़ींदा रहंदा आहिनि।
 २) मां तुंहिंजो आहियां।
 ३) रांदि में अहिड़ा त लगंदा रहंदा आहिनि।
 ४) पर मू उन अनमोल ते अमलु कोन कयो।

(v) बराबर जुमिलनि लाइ ✓ ऐं गलति जुमलनि लाइ X लिखो:

- १) किशोर ऐं बिरिजूअ जी सची दोस्ती हुई
- २) जोश में होशु विजाइणु न घुरिजे
- ३) बिरिजूअ ज़ोरीअ किशोर जे मथे ते बालु उछिलायो हो।
- ४) बिरिजू पछिताउ खां परे हो

(vi) डिनल टुकरु गुफ्तगूअ जे रूप में लिखो : शुरुआति जूं सिटूं डिनल आहिनि।

किशोर : बिरिजू, बाहिरि छो बीठो आहीं? अंदरि अचु।

बिरिजू : हा - हा, तोसां मिलण ई आयो आहियां।



व्याकरण



ज़र्फ़

उहो लफ़्ज़ जेको फ़इल, सिफ़ति या ब्रिए ज़र्फ़ सां लाग़ापो रखे थो ऐं जंहिं मां वफ़्तु, जाइ, रीति, क़दुर, अंदाज़, नाकार, क़बूलियत वग़ैरह जी माना निकिरे थी, उन खे ज़र्फ़ चइबो आहे।

जीअं त : हाणे, मथे, आहिस्ते, न, हा, वग़ैरह

मिसाल तोर : (१) घोड़ो आहिस्ते डुकियो।

(२) अंबु तमामु मिठो आहे।

(३) मां हमेशह माउ पीउ जो चयो मर्जीदो आहियां।

हेठियनि जुमिलनि मां ज़र्फ़ गोल्हे लिखो:

- १) मूं काल्ह हिकिड़ो नांगु डिठो
- २) हू आहिस्ते आहिस्ते पढ़े थो
- ३) बाहि तेजु बुरे थी
- ४) थोरो तरिसो, अनीलु जल्दु मोटंदो
- ५) हू चडो गाए थो।



३. खिचिणी

खिचिणीअ जो ग्लोबल ब्रांडिंग करण जो सरिकारि फ़ैसिलो कयो आहे। खिचिणी हाणे बर्गर, पीज़ा ऐं चाऊमनि वांगुरु ग्लोबल फुड बणिजी वेंदी, इन में को बि शकु कोन्हे।

भारत सरिकारि चाहे थी त खिचिणी बि दुनिया जे हर रेस्टारंट जे रंधिणे में मुयसरु थिए ऐं दुनिया जे सभिनी मुल्कनि में लोकप्रिय थिए.

२ नवम्बर २०१७ ई. दिहिलीअ में नैशनल फुड फेस्टीवल मल्हायो वियो। जंहि में दुनिया जे हर मुल्क जे खाधे जूं वैराइटियूं खाइण ऐं डिसण वटां मिलियूं। ४ नवम्बर २०१७ ई. ते प्रधानमंत्रीअ जी हाजुरीअ में अठ सौ किलोग्राम चांवरिन जी खिचिणी तियारु कई वेई, जो हिकु वर्ल्ड रिकार्ड आहे। इन सां गडु भारत जे हिन रेसीपीअ जो बि काफ़ी मात्रा में प्रचारु थियो आहे, ऐं अहिडे नमूने अन्तर्राष्ट्रीय सतह ते बि भारत जे हिन रेसीपीअ जे रधपचाअ जे तरीक्रे जी सुजाणप वधंदी।

सुवालु आहे त इन लाइ खिचिणीअ खे ई छो चूंडियो वियो? खिचिणी हक्कीकृत में एकता जी निशानी आहे। गरीबु चाहे शाहूकारु, हिंदू चाहे मुसलमानु खिचिणी हरिको चाह सां खाए थो। वरी उहा भारत जे हर प्रांत जा रहिवासी खाईदा आहिनि।

खिचिणी ठाहिण लाइ रवाजी तोर चांवर, दालि, भाजियूं ऐं मसालनि जो इस्तेमालु कयो वेंदो आहे।

उतर ऐं ओभर वारनि प्रांतनि में चांवरनि जी पैदाइश वधीक थींदी आहे त वरी मध्य ऐं डखण भारत में दालियुनि जी। मसाला ओलह ऐं डखण भारत में झझा थियनि। इन करे खिचिणी भारत जे सभिनी प्रांतनि में खाधी वेंदी आहे। इन तरह सभिनी प्रांतनि जो खिचिणीअ में योगदानु आहे, ऐं पूरे भारत खे जोड़े रखियो आहे। बियनि लफ़्ज़नि में चइजे त खिचिणी माना सजो हिंदुस्तानु।

कश्मीर खां वठी कन्याकुमारीअ ताई खिचिणी ठाहिण जा बेशकि अलगि अलगि तरीका ऐं नाला आहिनि, पर शइ साणी आहे। कश्मीर में पीलनि चांवरनि जो प्रसादु ठाहियो वेंदो आहे, जंहिं खे “तहिरी” चवंदा आहिनि। कुबेर जी पूजा कश्मीरी पंडित खिचिणीअ जे भोग सां कंदा आहिनि। पंजाब ऐं हरियाना में खिचिणीअ में मुडनि जी दालि ऐं ब्राझिरी बि मिलाई वेंदी आहे। राजिस्थान में सर्दियुनि में ब्राझिरी जी खिचिणी खाधी वेंदी आहे। खिचिणीअ सां गडु पापडु बि खाइणु पसंसि कंदा आहिनि। गुजिरात में खिचिणीअ जो सवादु थोरो मिठो हूंदो आहे, ऐं कढ़ीअ सां गडु खादी वेंदी आहे। उत्तर प्रदेश में खिचिणी खे वधीक सवादी बणाइण लाइ उन में भाजियूं बि विधियूं वेंदियूं आहिनि ऐं उन खे तहिरीं चवंदा आहिनि। ओलह बंगाल में दसहिडे जे मोक्क ते, याने दुर्गा पूजा वक्ति प्रसाद तोर खिचिणी विरहाई वेंदी आहे। उहो प्रसादु मसालनि सां भरिपूरु ऐं डढो सवादी हूंदो आहे। कर्नाटक में खिचिणीअ खे ‘बेसी बेली भात’ चवंदा आहिनि। हिन खिचिणीअ में हर क्रिस्म जा अनाज गड्डिया वेंदा आहिनि। डखण भारत में खिचिणीअ में कारा मिर्च, ऐं खाज्रा विधा वेंदा आहिनि।

ओड़ीसा में खिचिणीअ खे ‘खेचिड़ी’ चवंदा आहिनि, जंहिं में अदिरक पिणि विधी वेंदी आहे। जगन्नाथपुरीअ जो प्रसादु बि खिचिणीअ जो हूंदो आहे, जेको ड़ाढो सवादी ऐं मशहूरु आहे। पोंगल डखण भारत जो हिकु मशहूरु उत्सव आहे। उत्सव ते प्रसाद जे रूम में खिचिणी हिनी वेंदी आहे। हिन प्रसाद खे ई पोंगल चवंदा आहिनि आंध्राप्रदेश ऐं तेलिंगाना में खिचिणीअ जो रंगु ऐं रूपु कुझु और ई हूंदो आहे। हैदराबादि में नानवेज खिचिणी ड़ाढी मशहूरु आहे, जंहिं खे खिचिणी खीमा खटा’ चवंदा आहिनि। सिंधियुनि जी खिचिणी चांवरनि ऐं दालि जी ठहियल हूंदी आहे, जंहिं में सचे गीह जो तड़िको ड़ींदा आहिनि, जेका ड़ही पापड सां खाधी वेंदी आहे। हाणे त उन में थोरियूं भाजियूं पीज़, गजर जा सन्हा टुकर करे विझी खिचिणी ठाही वेंदी आहे, जा तमामु सवादी थींदी आहे। स्वामी नारायण मंदिरनि में प्रसाद तोर विराहिजंदड़ खिचिणीअ जो सवादु बि कड़हिं विसारे न सघिबो।

आयुर्वेद में खिचिणीअ खे अमृत जहिडो दर्जो ड़िनलु आहे। जिंहिं खे करशिरा चवंदा आहिनि। करशिरा जो मतिलबु आहे

ब्रिन शयुनि खे बराबरि हिसे में मिलाए रधणु। आयुर्वेद जे किताब 'भाव प्रकाश निघंट' में करशिरा ठाहिण जी विधी डिनल आहे, जंहीं मुताबिक चांवरनि ऐं दालि खे सागिए हिसे रसीअ में खणी पाणीअ में विझी रधिबो आहे। पोइ उन में सेंधो लूणुनल, अदिरक ऐं हिडु जो तड़िको डिनो वेंदो आहे। उन खे करशिरा चवंदा आहिनि जेको अमृत वांगुर हूंदो आहे।

आयुर्वेद में मकर संक्रातीअ खां वठी होलीअ ताई खिचिणी ठाहिण जो मुनासिबु वक्रतु बुधायो वियो आहे। आयुर्वेद मुताबिक वातु, पितु, कफ जो संतुलनु बिगिड़जण सां बीमारियूं थींदियूं आहिनि।

खिचिणी वात, पितु ऐं कफ जे विच में मीज्ञान रखणु जो कार्य कंदी आहे। अजु जो विज्ञानु बि असांजे अबनि डाडनि जी मज्जिताउनि जी पुठि भराई करे थो। डिठो वजे त खिचिणीअ में कुवत बख्शु जुजनि जो सही संतुलनु आहे, याने चांवर, दालि, गीह सां असां खे कार्बोहाइड्रेटस, प्रोटीण, फ़ाइबर ऐं सही मात्रा में सणिभु मिले थो।

(भारतीय सिंधु सभा मुंबईअ जे न्यूज लेटर तां वरितलु)

नवां लफ़्ज़

पुठिभराई करणु = हिमिथाइणु

मजता = क़बूलियत

अभ्यासु

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:

- १) खिचिणीअ बाबति सरिकारि कहिड़ो फ़ैसिलो कयो आहे?
- २) कश्मीर में कुबेर जी पूजा लाइ कहिड़ो प्रसादु ठाहींदा आहिनि?
- ३) राजस्थान में सर्दियुनि में छा जी खिचिणी ठाही वेंदी आहे?
- ४) कर्नाटक में खिचिणीअ खे छा चवंदा आहिनि?
- ५) आयुर्वेद मूजिबु बीमारियूं छो थींदियूं आहिनि?

सुवाल २ : हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो

- १) खिचिणीअ खे ग्लोबल फुड छो चूँडियो वियो आहे?
- २) सिंधी खिचिणी छा जी ठहियल हूंदी आहे?
- ३) करशिरा छा खे चवंदा आहिनि?

सुवाल ३ : हेठियनि में खाल भरियो

- १) खिचिणीअ सां गडु बि खाइणु पसंदि कंदा आहिनि।
- २) उत्तर प्रदेश में खिचिणी वधीक सवादी बणाइण लाइ उन में विधियूं वेंदियूं आहिनि।
- ३) ओड़ीसा में खिचिणीअ खे चवंदा आहिनि।
- ४)डखण भारत जो हिकु मशहूर उत्सव आहे।
- ५) खिचिणीअ में जो सही मीज्ञानु आहे।

सुवाल ४ : ज़िद डियो

१) एकिता २) बराबर ३) वधीक ४) अमृत ५) झझा

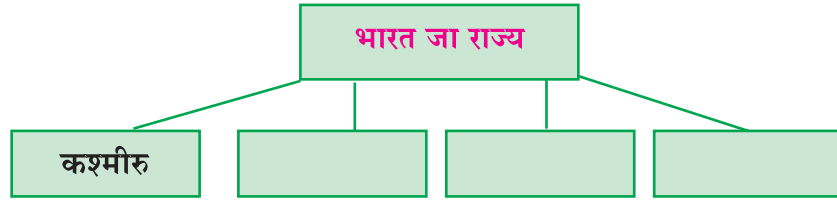
सुवाल ५ : सिफ़तू ठाहियो:

१) सरिकारि २) सवादु ३) बीमारी ४) वक्रतु ५) हक्रीकत

पूरक अभ्यासु

१. टुकर ते अमली कम

कश्मीरु खां वठी कन्याकुमारी कडीहि बि विसारे न सघिबो.

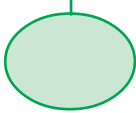


२. ओलह बेंगाल में दुर्गा पूजा वडो राज्य उत्सव हूंदो आहे।

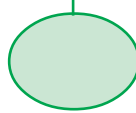
ब्रकेट मां मुनासिब लफ़्ज़ खणी गोल भरियो

(गणेश उत्सव, पोंगल, नवरात्रा, वेसाखी)

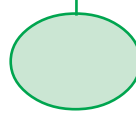
१) महाराष्ट्र



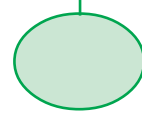
२) पंजाब



३) तमलि नाडू



४) गुजिराति



३. हिक सिट में जवाब लिखो

(अ) डुखण भारत में खिचिणी कीअं ठाही वेंदी आहे?

(ब) तहिरी नाले जी खिचिणी ठाहींदडु आस्थानु लिखो।

४. 'सिंधियुनि जी खिचिणी' विषय ते पंहिंजा वीचार लिखो.

२. जोड़ा मिलायो

दालि	सांबरु
पालक	ज़मूं
गुलाबु	पनीरु
मलाई	माखिणी
इडिली	कोफ़ता

६) घर में पंहिंजी माउ खां हेठियूं शयूं ठाहिण सिखो ऐं उन जो तरीको लिखो.

१) सयल डबल रोटी - फुलिका

२) चाश में ब्रेड

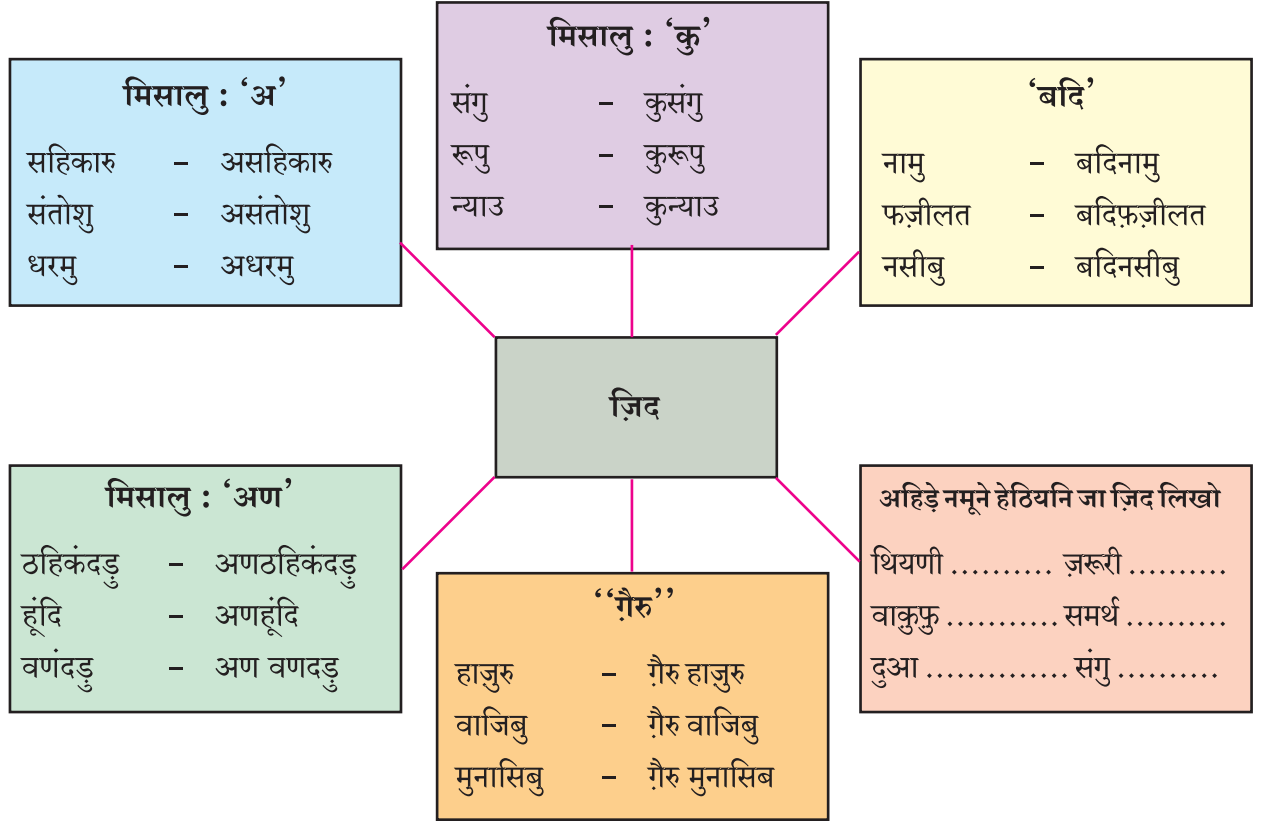
३) पकोड़ा



पाण करियां - पाण सिखां

१. अ, कु, बदि अण गैर,

इहे अखर अगियाडियुनि जे रूप में कमि आणे ज़िद ठाहे सघिबा आहिनि.



२. मिसाल मूजिबु चौकुंडा भरियो :

मिसालु :	अचणु	वअणु	(४)	उथणु	
(१)	छिकणु		(५)	रुआरणु	
(२)	बधणु		(६)	गोल्हणु	
(३)	रुअणु		(७)	रुसणु	

३. हेठि ब्रेकेट में डिनल मुनासिबु चवणी, पहाको कमि आणे जुमिला पूरा करियो:

(संगु तारे कुसंगु बोड़े, आहे त ईद न त रोज़ो, आह ग़रीबां क़हरु खुदाई, फुड़ीअ फुड़ीअ तलाउ, ब त बारंहां)

१) कंहिं बि ग़रीब लाचार खे कडहिं बि सताइणु न घुरिजे छो त सचु चयो वियो आहे.....

२) हर महीने मां बैंकि में कुछ पैसा बचाईदो आहियां, सचु चयो वियो आहे

३) रमेशु त बचति में विश्वास न कंदो आहे। बसि जेको कमाईदो आहे, यकिदमु खर्चु करे छडींदो आहे, सचु चयो वियो आहे.....

४) डाकू रतनाकर संतनि जी सुहिबत में रही वालमीकी बणिजी वियो, सचु चयो वियो आहे

पुणे जो सैरु

डिसो. जाचियो. चर्चा करियो ऐं बुधायो.

पुणे बाबति ज्ञाण हासुलु करे लिखो.



४. गीतु

बुधो. गायो.

सांवण जी रुति आई, मस्ती छाई,
बूदूं बरिसनि बिजिलियूं कड़िकनि,
ककरनि मौज मचाई, मस्ती छाई.

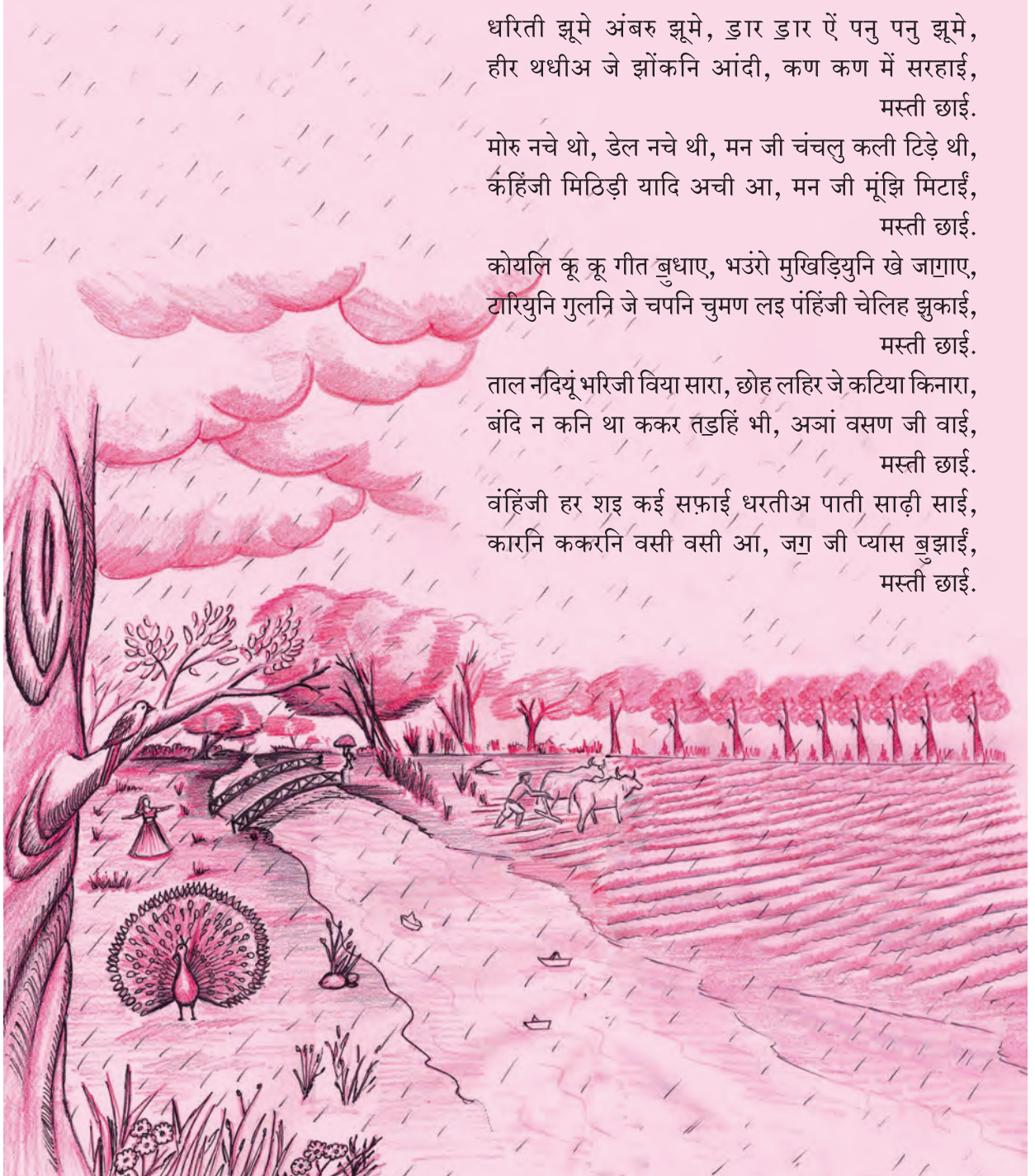
धरिती झूमे अंबरु झूमे, डार डार ऐं पनु पनु झूमे,
हीर थधीअ जे झोंकनि आंदी, कण कण में सरहाई,
मस्ती छाई.

मोरु नचे थो, डेल नचे थी, मन जी चंचलु कली टिड़े थी,
कंहिंजी मिठिड़ी यादि अची आ, मन जी मूंझि मिटाई,
मस्ती छाई.

कोयलि कू कू गीत बुधाए, भउंरो मुखिड़ियुनि खे जागाए,
टारियुनि गुलनि जे चपनि चुमण लइ पंहिंजी चेलिह झुकाई,
मस्ती छाई.

ताल नदियूं भरिजी विया सारा, छोह लहिर जे कटिया किनारा,
बंदि न कनि था ककर तड़हिं भी, अजां वसण जी वाई,
मस्ती छाई.

वंहिंजी हर शइ कई सफ़ाई धरतीअ पाती साढ़ी साई,
कारनि ककरनि वसी वसी आ, जग जी प्यास बुझाई,
मस्ती छाई.



नवां लफ़्ज

रुति = मुंद,

झोंकनि = झोबनि,

वंहिंजी = सनानु करे

बरिसनि = वसनि,

सरहाई = खुशी,

प्यास बुझाइणु = उज मिटाइणु

अंबरु = आसिमानु

चंचलु = चिलिविली

ताल = तलाअ

अभ्यास

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो.

- १) सांवण जी रुति में ककर कीअं मौज मचाइनि था?
- २) बरिसाती मुंद में धरिती ऐं आकासु छा कंदा आहिनि?
- ३) शाइर हिन गीत में ककरनि जो कहिड़ो चित्रु चिटियो आहे?

सुवालु २. हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो।

- १) कहिड़ा पखी सांवण जी मींहोगीअ में कीअं मौज मचाईदा आहिनि?
- २) शाइर 'मस्ती छाई' वर वर करे छो लिखियो आहे?

सुवाल ३: बैत जे आधार ते सिटूं पूरियूं करियो

- १) झूला झूलनि मस्ती छाई.
- २) मोर नचे थो मूंझि मिटाई.
- ३) कोयलि कूकू चेल्हि झुकाई.
- ३) वंहिंजी हर शइ प्यास बुझाई.

सुवालु ४ (अ) हिन बैत मां 'च' ऐं 'झ' सां शुरू थींदड़ टे-टे लफ़्ज गालहे लिखो

(ब) हिन बैत मां के बि पंज अहिड़ा लफ़्ज गालहे लिखो, जेके हिन्दीअ में बि कतबि ईदा आहिनि।

सुवालु ५: खाल भरियो:

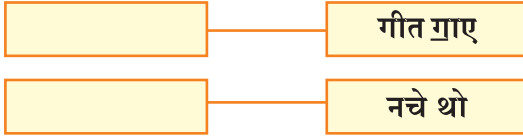
- १)थधीअ जे झोंकनि आंदी कण कण में सरहाई.
- २) कंहिंजी यादि अची आ, मन जी मूंझि मिटाई.
- ३) ताल नदियूं भरिजी विया सारा, छोह लहिर जे कटिया

पूरक अभ्यास

(१) शैर - बंद ते अमली कम.

मोरु नचे थो अजा वसण जी वाई.

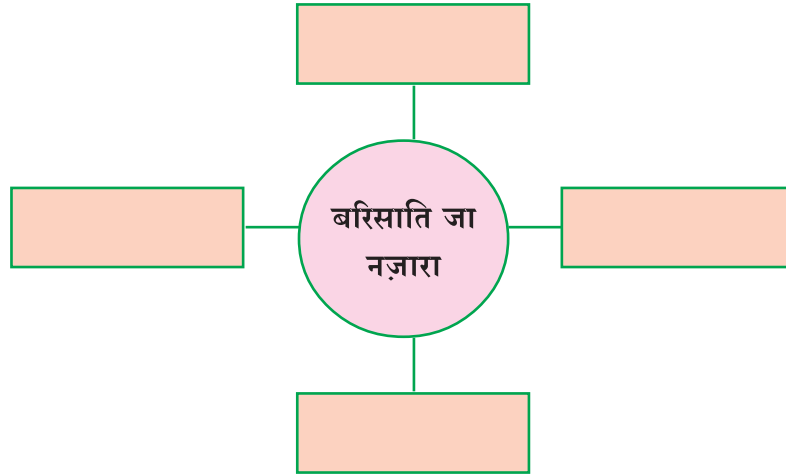
(१) मुनासिबु जवाबु चौकुंडनि में लिखो.



(२) जोड़ा मिलाया :-

- | | |
|------------|------------|
| १) भउंरा | नाज़िकु |
| २) नारियूं | यादि |
| ३) कली | मुखिड़ियूं |
| ४) मिठिड़ी | चंचलु |

(२) हेठिया चौकुंडा पूरा करियो :



- (२) 'जेकडहिं बरिसाति न पवे त' इन विषय ते पंहिंजा वीचार लिखो।
- (३) इन्टरनेट ते वजी ज़ाण हासुल करियो त भारत वांगुरु ब्रिया कहिड़ा मुल्क आहिनि, जिते बरिसाती मुंद हूंदी आहे।
- (४) तव्हां खे डिनल बैत जूं कहिड़ियूं सिटूं वणियूं ऐं छो?
- (५) कुदिरत जे शयुनि मां असां खे घणो कुझु सिखण लाइ मिले थो। मिसालु जीअं धरती असां खे सहनशिलता जो गुण सेखारे थी। तीअं हेठि डिनल शयूं छा सेखारिनि थियूं? लिखो.
- (तारा, सिजु, पाणी, कमल जो गुलु, दीपक, मेंहंदी, गुलाब जो गुलु)



पाण करियां- पाण सिखां

१. हेठियों टुकर पढी मशिगूलियूं करियो :-

घुमण जो शौकु मूखे नंढे हूंदे खां आहे। अल्बति इहा हिक निराली ग्राहि आहे त अजुकल्ह नौकरीअ जे वक्ति ऐं बियनि मशिगूलियुनि सबबि, इन लाइ वक्तु घटि मिलंदो अथमि। हर रोजु सुबूह जो अटिकल साढे चई बजे उथंदो आहियां। इन जो असुलु कारणु बि इस्कूल वारे ज़माने में सैर ते सवेर निकिरण जी आदत आहे।

१) टुकर मां लफ़्ज़ गोलिहयो:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| १) वधि जो ज़िदु..... | २) शाम जो ज़िदु..... |
| ३) 'जेतोणीक' माना डेखारींदडु..... | ४) 'लगिभगि' माना डेखारींदडु..... |
| ५) अददु डेखारींदडु लफ़्ज़ु..... | ६) 'गैरु' जो हम आवाज़ी लफ़्ज़ु..... |

२) टुकर ते आधारु रखंदडु ब्र सुवाल ठाहियो:

३) 'मुंहिजो शौकु' विषय ते कुझु जुमिला लिखो :

४) हेठियनि जुमिलनि मां लीक डिनल लफ़्ज़ व्याकरण मूजिब सुजाणो

- (अ) असां सुभाणे नई कारि खरीद कंदासीं.
(ब) भारत सुठी रांदि खेडी पर हू हाराइजी वियो.
(ब्र) मूखे भाउ लाइ रखिडी घुरिजे.
(प) शाबिश! तो घणी महिनत कई आहे.
(भ) मां इम्तिहान में अवलि ईदुसि.

२. ज़ेर, ज़बर, पेशु जे करे बदल सदल

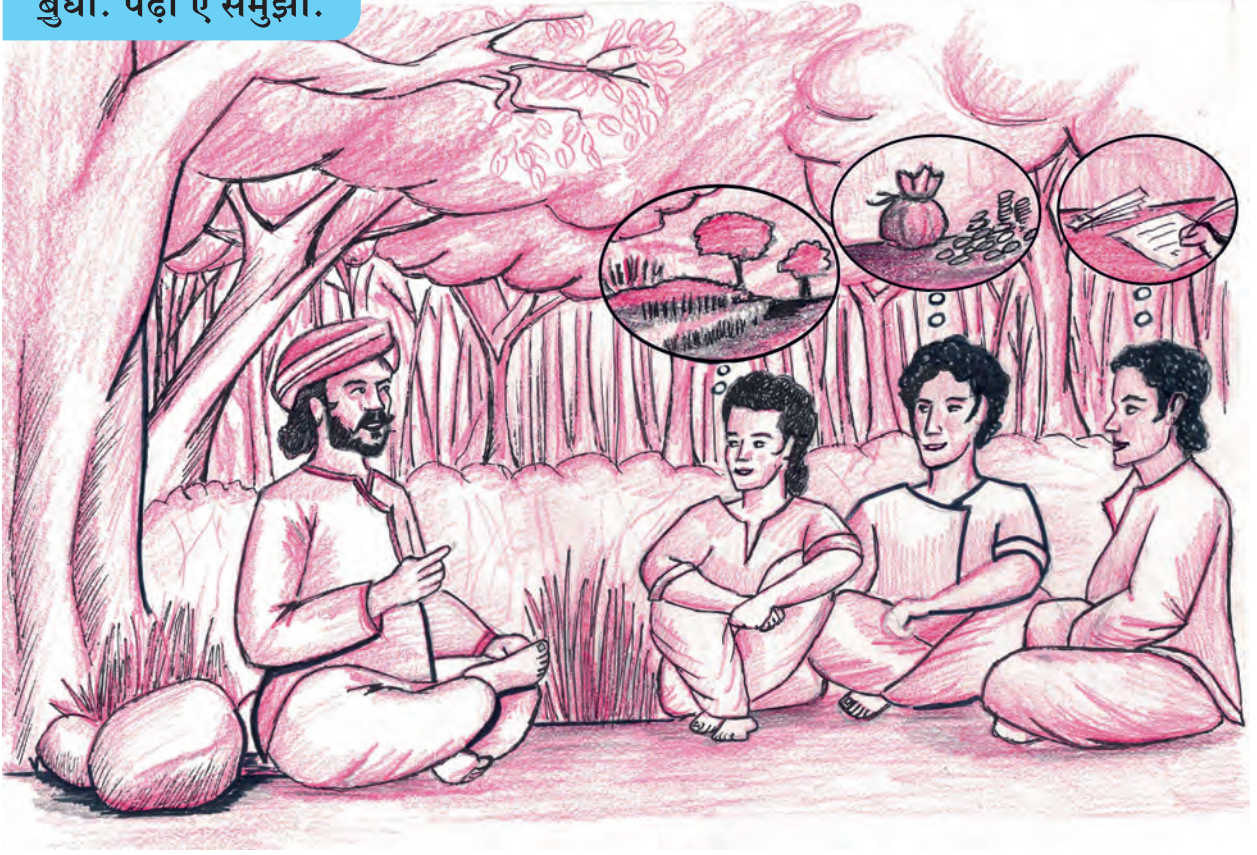
मिसाल खे ध्यान में रखी बियनि लफ़्ज़नि लाइ घटि में घटि ब्र जुमिला लिखो

मिसालु सर

- (१) सिरु : मां देश लाइ सिरु डींदुसि
(२) सिर : सिरुं भितियुनि ठाहिण में कमि ईदियूं आहिनि
(३) सुरु : लता मंगेशकर जो सुर कोयल वांगुर मिठो आहे।
१) सध
२) पत
३) पुट
४) वट
५) कट
६) सख

५. तडलीम ई सची दौलत आहे

बुधो. पढो ऐं समुझो.



हिकु राजा हो। राजा खे हमेशह प्रजा जो ओनो हूंदो हो। प्रजा सुखी सताबी हुजे, उन लाइ हू बेहद यतनु कंदो रहंदो हो। कडहिं कडहिं त अकेलो, जुदा जुदा वेस करे, राति जो घुमंदो रहंदो हो। इन लाइ त हू पाण प्रजा जा दुख दर्द महिसूस करे सघे।

इएं ई हिक ड्रीहं, हिकु नओं वेसु धारे राजा अवाम जी जाच करण निकितो। इएं कंदे कंदे हू झंगलनि जे रसितनि ते वजी पहुतो। ओचितो आसिमान में बादल छाईंजी विया। तेजु तूफानी बरिसाति पवण लगी। ड्रीहं जो ई ज़ण राति थी वेई। राजा खे चडीअ तरह सां कुझु बि नज़रि न पियो अचे। इएं भिटिकंदे भिटिकंदे राजा झंगल जी बाहिरीअ हद ताई पहुतो। बुख, उज ऐं थकावट करे हू हिक वण हेंठा वेठो। उन वक्ति टे नंढिडा बार उतां लांघाऊ थिया। राजा बारनि खे सडु करे चयो – “बारो, हिति अचो मूंखे डाढी बुख लगी आहे। छा तव्हां मुंहिजी मदद करे सघो था?” “हिक बार चयो,” हा साई, असां जो घर वेझो आहे, बसि अव्हां थोरो तरिसो, असीं इझो आयासीं।” इएं चई टेई बार डुकंदा विया ऐं झटि उनहनि राजा लाइ खाधो ऐं पाणी आंदो। राजा तमामु खुशि थी चयो, “बारो! सचमुच तव्हां औखीअ महिल मुंहिजी मदद कई आहे, मां राजा आहियां। मां तव्हां ते फ़खुरु महिसूस कयां थो। तव्हां जे इन नेकु कम लाइ मां तव्हां खे इनामु डियण चाहियां थो, बुधायो अव्हां खे छा घुरिजे?”

कुझु देरि बैदि हिक बालक चयो, “मूंखे अव्हां वडी ज़मीन डियो.” “सभुकुझु मिलंदुव” राजा जवाबु डिनो.

बिह बार खुशीअ मां चयो,” वाह, पोइ त मुंहिंजी मुराद बि पूरी थींदी मां गरीब आहियां, मूंखे धनु दौलत घुरिजे जीअं मां सुठो खाई सघां, सुठो पहिरे सघां, खूबु मौज मस्ती करियां.” राजा वराणियो, “बचिड़ा मां तोखे जामु जामु धनु डींदुसि.” हाणे टिएं बार जो वारो हो. राजा हुन खां पुछियो,” घुरु जेको घुरिणो अथेई.” टिएं बालक वरंदी डींदे चयो, “मुंहिंजो सुपुनो आहे, मां खूबु पढ़ाई कयां ऐं ऊची- तइलीम हासुलु कयां.” राजा चयो “वाह! तुंहिंजी पढ़ाईअ जी पूर ज़िमेंवारी मुंहिंजी.” अहिड़ नमूने राजा पंहिंजे मागि मोटियो. महिलात में वजण शर्ति टिन्ही बारनि जूं घुरिजूं पूरियूं करण जो जोगो बन्दोबस्तु कयो.

टियों बार डीहं राति महिनत में लगी वियो. वक्तु गुज़िरंदे हू नवां नवां ग्रन्थ पढ़ंदे हिकु बरखु विद्वानु बणियो. राजा टिएं बालक खे, जो हाणे शास्त्र अर्थ में माहिरु हो, पंहिंजे राज में मन्त्रीअ जो पदु डिनो.

पहिरिएं बालक जंहिं घरु, ज़ीमनूं वरितियूं हूयूं, बोडि सबबि संदसि सभुकुझु बरिबादु थी वियो. बियों बालकु जंहिं धनु दौलत हासुलु कई हुई, हिन सभु पैसो मौज मस्तीअ में विजाए छडियो. घणे पैसे सबबि हुन में खराबु आदतूं घरु करे चुकियूं हूयूं. अहिड़ो बि वक्तु आयो, जो सभु राजावटि पंहिंजे दोस्त, मतिलबु मन्त्रीअ सां मिलण आया. उदासु थी मन्त्रीअ खे चयाऊं, “असां राजा खां इनामु वठण वक्ति अज़ीमु भुल कई हुई. असां वटि घर, ज़मीनूं, पैसा कुझु बि न रहियो आहे.” तइहिं मन्त्रीअ खेनि चयो,” कंहिं वटि बि धनु दौलत हमेशह न रहंदी आहे, इहा त ईंदी वेंदी रहंदी आहे. सिर्फ तइलीम ई आहे, जा असां वटि दाइमा रहंदी आहे. तइलीम ई सची दौलत आहे.”

नवां लफ़्ज़:

ओनो = ख्यालु
अज़ीमु = वडी

यतनु = कोशिश
दाइमा = हमेशह

मुताबिकु = अनुसार

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) राजा खे कंहिंजो ओनो हूंदो हो ?
- (२) बारनि राजा खे कहिड़ी मदद कई ?
- (३) पहिरिएं बार राजा खां इनाम में छा घुरियो ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) प्रजा खे सुखियो सताबो रखण लशइ राजा कहिड़ा यतन कंदो हो ?
- (२) झंगल में राजा जी कहिड़ी हालति थी हुई ?
- (३) टिएं बार जो कहिड़ो सुपुनो हो ?

सुवालु १: (अ) हेठियनि जा ज़िद लिखो.

राति, दुखु, राजा, नौकर

(ब) साणीअ माना वारनि लफ़्जनि जा जोड़ा मिलायो.

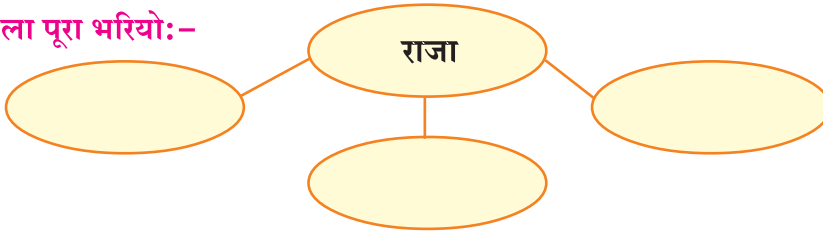
(अ)	(ब)
दौलत	टाणो
वक्तु	ख्वाबु
सुपुनो	दुखी
उदासु	धनु

पूरक अभ्यासु

सुवालु १: टुकर ते अमली कम

इएँ ई हिक डीहं इनामु डियणु चाहियां थो.

(१) गोला पूरा भरियो:-



(२) 'कंहि' कंहिखे, कालम पूरा करियो.

जुमितो	'कंहि'	कंहिखे
१) असीं इझो आयासीं.		
२) मां राजा आहियां		
३) ब्राओ ! हिति अचो.		
४) तव्हां थोरो तरिसो.		

(३) टुकर में 'तूफानी' लफ़्जु बरिसाति सां कमि आंदलु आहे. 'तूफानी' सां ठहिकंदड़ लफ़्ज गोल मां चूडे लिखो.

- १) तूफानी
- २) तूफानी
- ३) तूफानी
- ४) तूफानी

हवा, पहाडु,
राति, लहिर, वणु,
मिटी, गड़ा

(४) असां जो घरु वोझो आहे.

जुमिते मूजिबु खाल भरियो.

जमीरु	इस्मु	हर्फ जरि	फइलु



हर्फ जरि

हेठियां जुमिला पदो :

- (१) किताबु टेबल ते पियो आहे. (२) लिफाफो खीसे में आहे. (३) छोकियो मंदिर डांहुं वियो.
(४) राजेश माउ खे प्रणामु कयो. (५) राणीअ पिता लाइ पाणी आंदो.

पहिरिं जुमिले में 'ते' लफ्जु टेबलि ऐं किताब जो लागापो डेखारे थो. बिऐं जुमिले में 'में' लफ्जु खीसे ऐं लिफाफे जो लागापो डेखारे थो. सागिए नमूने 'डांहुं' लफ्जु छोकिये ऐं मंदिर, 'खे' लफ्जु राजेश ऐं माउ, 'लाइ' लफ्जु राणी ऐं पिता जो लागापो डेखारीनि था.

इहे लफ्जु जेके इस्म या ज़मीर जे पुठियां अचनि ऐं संदनि लागापो बिऐ इस्म या ज़मीर सां डेखारीनि, उनहनि खे 'हर्फ जरि' चइजे थो.

हेठियनि जुमिलनि मां हर्फ जरि गुल्हियो.

- १) हरकंहिं लाइ कुर्ब ऐं हमददीअ जी भावना रखिजे. २) रमेशु काल्ह मुम्बईअ मां आयो.
३) मुंहिजे मामे वटि वडी लइबरीं आहे. ४) असांजे इस्कूल में सालियानो जल्सो मल्हायो वियो.
५) सभु सोना सिका ज़मीन ते किरि पिया.

पाण करियां- पाण सिखां

खतु



- १) पंहिजे नंढे भाउ खे इम्तिहान में पहिरियों नम्बरु अचण ते वाधायूं डींदे खतु लिखो.
२) पंहिजे इस्कूल जे सालियाने जल्से में बहिरो वठण लाइ हेडमास्तर खे खतु लिखो.
३) म्यून्स्पल जे वास्तेदारु अमलिदार खे पंहिंजी एराज़ीअ में वण पोखाइण लाइ अर्जु कंदे खतु लिखो.
४) तव्हां जे वार्ड जे नगर सेवक खे पाणीअ जी अणाठि दूरि करण लाइ खतु लिखो.

आखाणी

- १) डिनल शुरूआति मां आखाणी पूरी करियो.
हिक दफे जी गाल्हि आहे. सीमा ऐं रीमा बई साहिड़ियूं गडिजी मेले में घुमण वेयूं.
२) डिनल लफ्जनि मां आखाणी ठाहे लिखो.
धर्मू, कुतो, चोरु, बचाइणु.
३) टिपनि मां आखाणी ठाहे लिखो.
ब्र बिलियूं - मिठाई - बांदरु - ताराज़ी - बांदर जो मिठाई खाइणु - नसीहत - सिरो.

गुफ्तगू

- १) ट्रेन में मुसाफ़िरी करण वारनि बिनि मुसाफ़िरनि जे विच में गुफ्तगू लिखो.
२) पाणीअ जी बचति लाइ बिनि दोस्तनि या बिनि साहिड़ियुनि जे विच में गुफ्तगू लिखो.
३) हवा ऐं पाणीअ जे विच में गुफ्तगू लिखो.



६. सचो धरमु

बुधो. पढो ऐं समुझो.



बुज़िर्गनि जी चवणीअ आहे त पाड़ो अबो अमड़ि थींदो आहे. मिटनि माइटनि खां वधीक पाड़ेसिरी मददगारु साबितु थींदा आहिनि. प्रेम नगर में रहंदड़ सर्वानंदु शास्त्री ऐं मौलाना मुहमद अली इन चवणीअ जे उबतड़ि ई कम करे रहिया हुआ. बिन्हीं जा घर हिक ब्रिए जे साम्हूं हुआ. हू जड़हिं बि हिक ब्रिए जे साम्हूं अची वेंदा हुआ त हिक ब्रिए खां मुंहं फेरे अहिड़ीअ रीति हलिया वेंदा हुआ जो संदनि चहिरनि मां धरिमी ऐं मज़हबी कटरुपुणो लिकी न सघंदो हो.

ब्रिए तरफि बिन्हीं जे ब्रारनि में पाण दोस्ती हुई. हू माइटनि खां लिकी लिकी पाण ऐं गड़िजी रांदि रूंदि कंदा हुआ. हिक डींहुं भरि वारे बाग़ में शास्त्रीअ जी पंद्रहनि वरिहियनि जी निर्मला उबाणिकी वेठी हुई त मौलाना मुहमद अलीअ जो डहनि वरिहियनि जो पुटु रहीमु आयो. पुठियां अची निर्मला जूं अखियूं हथनि सां बंदि कयूं त संदसि हथ आला थी विया ऐं हू वाइड़ो थी वियो.

“दीदी ! छा तूं रोई रही आहीं?”

“रहीम! अजु ‘रक्षा बंधन’ जो छिणु आहे”

“त छा, रक्षा बंधन डींहुं छोकिरियूं रूअंदियूं आहिनि.”

“न, रक्षा बंधन ते भेनरूं पंहिंजनि भाउरनि खे राखिड़ियूं बंधंदियूं आहिनि. पर मूंखे त को भाउ कोन्हे ! इन करे अखियुनि में पाणी थो अचे, मनु बि उदासु थिए पियो.”

“दीदी, तूं मूंखे ई पंहिंजो भाउ समुझु.”

निर्मला जी उदासी पर करे उडामी वेई ऐं संदसि अखियुनि में अजीबु खुशीअ जी चमक अची वेई. निर्मला हिकदमु रहीम खे रखिड़ी बुधी छड़ी “अजु खां तूं ई मुंहिंजो भाउ आहीं, तोखे ई मुंहिंजी रक्षा करिणी पवंदी.”

“दीदी, मां त अजा नंढिड़ो आहिया.” रहीम खिलंदे चयो.” “तूं वडो आहीं, पाण तोखे ई मुंहिजी रक्षा करिणी पवंदी.”

निर्मला ऐं रहीम जे टहिकिड़नि सां माहोल में पवित्रता जी सुगंधि पखिड़िजी वेई.

हिक डींहुं रहीम पंहिजे हमकिलासियुनि सां गड्डु, इस्कुलि वजण लाइ पुलि पारि करे रहियो हो, जो हिक शैतान छोकिरे खेसि धिको डिनो ऐं रहीम नदीअ में किरी पियो. बियनि छोकिरनि वाका करणु शुरू कया. “बचायो... रहीम खे बचायो. हू नदीअ में बुडी रहियो आहे” पर कंहिं खे बि नदीअ में टपो डियण जी हिमथ कोन थी. उन वक्ति निर्मला बि पंहिजियुनि साहिड़ियुनि सां गड्डु पुल तां लंघी त कन ते आवाजु पियुसि. हिन डिठो ते रहीम गोता खाई रहियो हो, खेसि तरणु कोन थे आयो. किनारो परे कोन हो. निर्मला हिकदमु नदीअ में टपो डिनो ऐं घणी जफ़ाकशी करे रहीम खे किनारे ताई गिहिले आई

छोकिरा ऐं छोकिरियूं इस्कूलि कोन विया ऐं रहीम खे इस्पताल खणी विया. निर्मला डाक्टर खे चयो. “हीउ रहीम आहे, मुंहिजो नंढिड़ो भाउ. मां प्रेम नगर में रहंदी आहियां. रहीम जें बाबा जो नालो मौलाना मुहमद अली आहे. मां तव्हां खे एड्रेस थी डियां, खेसि इतिलाउ डेई घुराए वठो.”

रहीम जे पेट में पाणी भरिजी वियो हो. डाक्टर संदसि पेट मां पाणी बाहिरि कढियो. रहीम जो बाबा मौलाना मुहमद अली इस्पताल में पहुची वियो. एतिरे में निर्मला जो पिता सर्वानंदु शास्त्री बि उते अची पहुतो. मौलाना जे पुट रहीम खे निर्मला बचायो हो. इहो बुधी मौलाना जे मन मां मज़हबी कटरुपुणो उडामी वियो ऐं निर्मला खे भाकुरु पाए शाबासी डिनार्ईसि शास्त्री ऐं मौलाना जे अखियुनि में आसूं तरी आया, हिकबिए खे चयाऊं “इन्सानियत ई सभ खां वडो ऐं सचो धरमु आहे.”

नवां लफ़्ज़ः

उबाणिकी = अकेली, उदासु

गोता खाइणु = दुबियूं हणणु

जफ़ाकशी = कशमकशि

इतिलाउ डियणु = ज़ाण डियणु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) बजुर्गनि जी कहिड़ी चवणी आहे?
- (२) सर्वानंदु शास्त्री ऐं मौलाना हिक बिए खां मुंहं फेरे छो हलंदा हुआ?
- (३) रहीम ऐं निर्मला जो पाण में कहिड़ो नातो हो?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) बाग में निर्मला उबाणिकी थी छो वेठी हुई?
- (२) रहीम नदीअ में कीअं किरी पियो ?
- (३) निर्मला रहीम खे कीअं बचयो?
- (४) मौलाना मुहमद जो बज़हबी कटरुपुणो कीअं उडामी वियो ?

सुवालु ३: (अ) हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जुमिलनि में कमि आणियो.

गोता खाइणु, टपी पवणु, इतिलाउ डियणु, जफ़ाकशी करणु.

सुवालु ४: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि ?

- १) "अजु रक्षा बंधन जो डिणु आहे."
- २) "मां त अजा नंदिडो आहियां."
- ३) "मां प्रेम नगर में रहंदी आहियां."
- ४) "इन्सानियत ई सभ खां वडो ऐं सचो धरमु आहे."

सुवालु ५: हेठियनि लफ़्जनि जा ज़िद लिखो.

उबतड़ि, दोस्ती, पुठियां, उदासु, धरिमी

सुवालु ६: हेठियनि लफ़्जनि जूं सिफ़तूं ठाहियो.

पवित्रता, उबाणिकाई, मदद, अजबु

पूरक अभ्यासु

सुवालु १: टुकर ते अमली कम

बुजुर्गनि जी चवणी आहे..... कटरुपुणो लिकी न सघंदो हो.

(१) 'मिट माइट' हिकु मर्कबु लफ़्जु आहे. हेठि डिनल चौकुंडे मां मुनासिबु लफ़्ज चूंडे मर्कबु लफ़्ज पूरा करियो.

पुछु, पारि, वाधि, पाड़ो, हवासु	होश		खोटि	
	साडु		आरि	

(२) डिनल हिदायत पढ़ी जुमिला वरी लिखो.

- १) बुजुर्गनि जे चवणी आहे (लीक डिनल लफ़्ज बदिरां मुनासिबु लफ़्जु कमि आणियो)
- २) बिन्हीं जा घर हिक बिए जे साम्हं हुआ (जुमिले में 'लगिभगि' लफ़्जु कमि आणियो).
- ३) पाड़ो अबो अमडि थींदो आहे. (जुमिलो, 'इहो सचु आहे' सां शुरू परियो).
- ४) मिटनि माइटनि खां पाड़िसिरी वधीक मददगारु साबितु थींदा आहिनि.
(जुमिले खे अददु वाहिदु में बदिलायो.)

(२) हिक लफ़्ज में जवाब डियो.

- १) नगर जो नालो.
- २) प्रेम जो साणीअ माना वारो लफ़्जु
- ३) घटि जो ज़िदु.



७. मुंहिंजो वतनु

बुधो. गायो.

ही मुंहिंजो वतनु मुंहिंजो वतनु, मुंहिलजो वतनु,
मिसिरीअ खां मिठेरो, माखीअ खां मिठेरो,
कुर्बानु तंहिं वतन तां करियां पंहिंजो तनु बदनु,
ही मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु.

पंहिंजे वतन जी आउं जे हालति करिया बयानु,
सुडिकी पवे ज़मीन, हंजू हारे आसिमानु,
दुखड़ा वतन जा सारींदे, मुंहिंजो जले थो मनु,
ही मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु.

मिठिड़े वतन खां आउं रखी की बि न वारियां,
जेकी हुजेमि डेई वरी कीन पचारियां,
दिलि में हमेशह शाल रहे, देश जी लगनि,
ही मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु.

जे चाह अथमि का त वतनु शादि डिसां मां,
आज़ादु डिसां मां, वरी आबादु डिसां मां,
मते उनहीअ में आहि, 'दुखायल' जी दिलि मगनु,
ही मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु.

नवां लफ़्ज़ः

हंजू हारणु = ज़ोर सां रुअणु

सुडिकी पवणु = रोई पवणु

अभ्यास

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) 'दुखायल' जी दिलि कहिड़ी गाल्हि में मगनु आहे?
- (२) 'मुंहिंजो वतनु' में शाइर कहिड़ी दिली चाइना डेखारी आहे?
- (३) 'दुखायल' पंहिंजे वतन लाइ कहिड़ी कुर्बानी थो डियणु चाहे ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो.

- (१) 'मुंहिंजो वतनु' कवीता अजोके दौर में कहिड़ी अहिमियत रखे थी?
- (२) शाइर जो मनु छो थो छुले ?

सुवालु ३: खाल भरियो.

- (१) दिलि में हमेशह शाल रहे जी लगनि.
- (२) पवे जमीन, हंजूं हारे आसिमानू.

सुवालु ४: हेठि डिनल बैत जे सिटुनि जी समुझाणी लिखो.

मिठिड़े वतन खां आउं रखी मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु.

पूरक अभ्यास

शैर बंद ते अमली कम:

- (१) पंहिंजे वतन आउं देश जी लगनि.

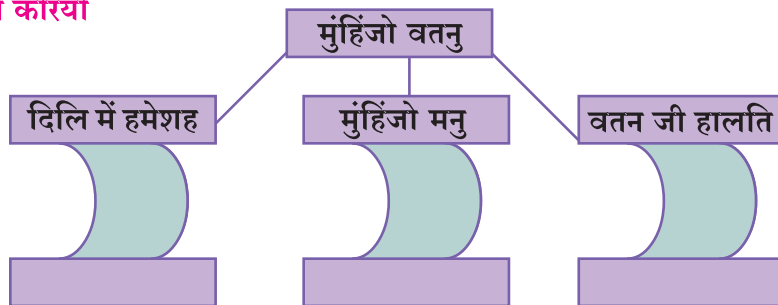
(१) हेठि डिनल जुमिलनि सां लागापुो रखंदइ सिटूं गोल्हे लिखो.

- (१) धरिती रोई पवे
- (२) वतनू जूं तकलीफूं ब्रधायां

(२) बैत जे सिटुनि ते आधारु रखंदइ सही जुमिले लाइ ✓ ऐं गलति जुमिले लाइ ✗ लिखो.

- (१) आसिमानु ज़ारु ज़ारु रोए थो. ()
- (२) देश में दुख दर्द आहिनि. ()
- (३) देश काफ़ी तरिकी कई आहे. ()
- (४) हमेशह मां देश बाबति ई सोचियां ()

(३) खाको पूरो करियो



(२) डिंगियुनि मां मुनासिबु लफ़्ज़ गोल्हे खाल भरियो.

(उणटीह, सत, भारतु, माल्हा, एकता, अनेकता, गुलनि, नाजु, लोकशाही)

मुंहिंजो नालो..... आहे. मुंहिंजे देश जो नालो..... आहे. मूंखे पंहिंजे देश तेआहे.
जुदा जुदा धरम जुदा जुदा ज़ातियूं, हिति हिक में..... वांगुरु पिरोयल आहिनि. दुनिया जे वडे में वडी
..... असांजो भारतु देशु आहे. कुलु राज्य ऐं मर्कज़ी एराज़ियूं भारत जे में दरिशाइनि
थियूं.

(३) डिनलु मथियों टुकरु खाल भरे, सज़ो वरी लिखी उन ते छह सुवाल ठाहियो.

(४) हेठियनि सिंधी सूरवीरनि बाबति नेटि ज़रीए ज़ाण हासुलु करियो. ऐं क्लास में बुधायो.



श्री प्रेम रामचंदाणी



एडमिरल आर.इच्छ.
टहिलियाणी



ब्रगेडीअर श्री रामु हीरा

(५) हेठियनि डिणनि बाबति चर्चा करियो. बुधायो ऐं ज़ाण लिखो.



पोंगलु



रक्षा बंधनु



गणेश उत्सव



होली

हर्फु जुमिलो

हेठियां जुमिला पढ़ो.

- (१) असीं महाबलेश्वर ऐं लोनावला घुमण वियासीं.
- (२) डाक्टर दवा डिनी पर फ़ाइदो न थियो.
- (३) मनोज खे इम्तिहान में सुठियूं मार्कू न मिलियूं छो त हुन अभ्यासु घटि कयो.
- (३) सतों रदीगरु मोहनु या सोहनु थींदो.

मथियनि जुमिलनि में 'ऐं' 'पर', 'छो त', 'या' लफ़ज़ बिनि लफ़ज़नि या बिनि जुमिलनि खे गुंढीनि था. अहिइनि गुंढीदड़ लफ़ज़नि खे 'हर्फु जुमिलो' चइजे थो.

उन जा बिया मिसाल आहिनि . न त, इन करे, तंहिं करे, ज़णु

हेठियनि जमिलनि मां हर्फु जुमिलो गोल्हियो.

- (१) मां ऐं माला मंदिर में वियासीं.
- (२) गोपाल मोटी आयो पर राधा उते रहिजी वेई.
- (३) सरला पाठु पढ़ंदी या गोविंदु गीतु गाईंदो.
- (४) बरिसाति तेजु पवण लगी, इन करे हूअ देरि सां पहुती.
- (५) तूं हलु न त मां हली वेंदुसि.

पाण करियां- पाण सिखां

- ब्रेकेट में डिनल लफ़ज़ जी माना वारो लफ़ज़ ठाहिण लाइ गोल में मुनासिबु अखरु विझी लफ़ज़ ठाहियो.

ब					(ताकत)
	क				(खातिरी)
न					(आसिमानु)
व	क				(टाणो)
	व	द			(पाण)
स	आ				(साराह)
व	ह				(सन्सा)
ह	य		त		(अजबु)
त	क	ल	य		(मुसीबत)
फ़	आ	इ	द		(नफ़ो)

८. हमेशह सुठो सोचिजे

बुधो. पढो ऐं समुझो.



कंहिं शहर में हिकु सेठि रहंदो हो. सेठि घनशामदासु हिक वडी फैक्टरीअ जो मालिकु हो. फैक्टरीअ में सभिनी कमु कंदड़नि सां सेठि जो सदा सुठो वंहिंवारु हंदो हो फैक्टरीअ जे मैनेजर हिमांशूअ ते सेठि जो अटूटु भरिवसो हो. हिमांशू पंहिंजो कमु तमामु ईमानदारीअ ऐं अविरचाईअ सां कंदो हो. सेठि जी गैर हाजुरीअ में हिक हिक गाल्हि जो निपिटारो, पंहिंजी जवाबदारी समुझी, पूरो कंदो हो. खासि गाल्हि इहा हुई त हू कडहिं बि मोकल न वठंदो हो. इन्हनि खूबियुनि जे करे, हिन सेठिजी दिलि में हिक पुख्ती जगह पाती हुई.

हिक दफे किसो इएं थियो, जो हिमांशू फैक्टरीअ ते न आयो. सेठि ज़रा परेशानु थियो. हिमांशूअ जी गैरहाजुरी कुझु डींहं हली. सेठि जे मन में ख्यालु आयो. शायदि मूं हिमांशूअ जी पघार न वधाई आहे, इनकरे हू गैर हाजुरु रही अण सिधे नमूने इशारो डेई रहियो आहे.” जडहिं हिमांशू फैक्टरीअ ते हाजुरु रहियो त सेठि बिना कारणु पुछंदे खेसि सडे चयो “ हिमांशू, हिन महिने खां तुहिंजीअ पघार में डह सेकिड़ो इज़ाफ़ो थींदो.”

हिमांशू मोट में फ़क्ति मुश्कियो ऐं पंहिंजे कम ते लग्गी वियो. इएं वक़्त जी रफ़्तार हलंदी रही. कुछु डींहनि बदि हिमांशू वरी थोरा डींहं फैक्टरीअ ते न आयो. हाणे त सेठि डमिरिजी वियो. मन में सोचियाई त ज़ोरीअ गैर हाजुरु रही, हिमांशू पघार

वधाइणु थो चाहे. जडहिं हिमांशू नौकिरीअ ते वापसि आयो त सेठि खेसि घुराए चयो, ‘हिन महिने खां तुहिंजी पघार डह सेकिडो घटि थींदी.’” हिमांशूअ कंहिं बि किस्म जो रद अमलु न डिनो ऐं शान्त मन सां पंहिंजो कम में मशिगूलु थी वियो. हिमांशूअ जे इन वहिंवार सेठि खे हैरत में विझी छडियो. पघार वधण वक्ति बि हिमांशू शान्त हो ऐं पघार घटिजण वक्ति बि हू शान्त अहे. इहे वीचार सेठि खे सताइण लगा. यकिदमु हिमांशूअ खे सडाए चयो. “हिमांशू कहिडी गाल्हि आहे, पघार में वाधि वक्ति बि तूं चुपि हुएं, हाणे पघार में काट खां पोइ बि तूं चुपि आहीं, इएं छो?”

हिमांशूअ मुश्कंदे वराणियो, “सेठिजी, दर हकीकत पहिरियों दफो, जडहिं मां गैरहाजुरु होसि, उन वक्ति मूंखे धीउ ज़ाई हुई. जडहिं तव्हां मुंहिंजी पघार वधाई तडहिं मूं सोचियो त इहा वाधि मुंहिंजीअ धीउ करे आहे. बिए दफे मां पंहिंजीअ माउ जे देहांत सबबि गैर हाजुरु होसि, उन वक्ति तव्हां मुंहिंजी पघार घटाए छडी. मूंखे लगो त हाणे मुंहिंजी माता हिन संसार में न आहे, इन करे मुंहिंजी पघार घटि थी आहे.” हिमांशूअ जो इहो जवाबु बुधी सेठि गदि गदि थी खेसि चयो “वाह ! मां तुंहिंजीअ इन शफ़ी वीचार धारा ते मफ़्तूनु आहियां. जंहिं फ़ैक्टिरीअ में तो जहिड़ा वाधू वीचार रखंदइ आहिनि, उहा फ़ैक्टिरी कडहिं बि टोटे में न वेंदी. हाणि त मां तुंहिंजी पघार ब्रीणी करे रहियो आहियां. तुंहिंजी ईमानदारीअ तुंहिंजी अविस्चाईअ ऐं इहा सोच तुंहिंजा रतन आहिनि.”

नवां लफ़्ज़ः

निपिटारो = निबेरो

डमिरिजी वजणु = काविड़िजणु

मफ़्तूनु = मोहितु

गदिगदि थियणु = खुशि थियणु

हैरत में विझणु = अजब में विझणु

भरोसो = विश्वासु

टोटो = नुक्सानु

इज़ाफो = वाधि

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) हिमांशू पंहिंजो कम कीअं कंदो हो ?
- (२) सेठि परेशानु छो थियो ?
- (३) हिमांशूअ जे कहिडे वहिंवार सेठि खे हैरत में विझी छडियो?
- (४) वाधू वीचार हुअण करे हिमांशूअ खे कहिडो फ़ाइदो थियो ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) सेठि जे दिलि में हिमांशूअ लाइ हिक पुख्ती जगह छो हुई?
- (२) सेठि छा सोचे हिमांशूअ जी पघार वधाई?
- (३) हिमांशूअ पघार वधाइण ऐं घटाइण वक्ति चुपि रहण जो कहिडो कारणु बुधायो?
- (४) असां खे हमेशह वाधू वीचार रखणु घुरिजनि. समुझायो.

सुवालु ३: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिंखे चया आहिनि?

- (१) “इहा वाधि मुंहिंजीअ धीअ करे आहे.”
- (२) “हू गैर हाजुरु रही, अणसिधे नमूने इशारो डेई रहियो आहे.”
- (३) “वाह! मां तुंहिंजीअ इन शफ़ी वीचार धारा ते मफ़्तूनु आहिया.”

सुवाला ४: हेठियनि साग्री माना वारनि लफ़्ज़नि जा जोड़ा मिलायो.

(अ)	(ब)
१) खूबियूं	नुक़सानु
२) मफ़्तूनु	गुणु
३) भरिवसो	मोहितु
४) टोटो	विश्वासु

सुवाला ५: हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जमिलनि में कमि आणियो.

निपिटारो करणु, हैरत में विझणु, गदिगदि थियणु, इज़ाफ़ौ थियणु, डमिरिजी वज़णु.

सुवाला ५: हेठियनि लफ़्ज़नि जा ज़िद लिखो.

हाज़ुरु, खूबियूं, ईमानदारी, शांति

पूरक अभ्यासु

सुवाला १: टुकर ते अमली कम

हिमांशूअ मुश्कंदे वराणियो तुंहिंजा रतन आहिनि.

(i) ब्रेकेट मां लफ़्ज़ चूंडे जुमिलनि में लीक डिनल लफ़्ज़ बदिलाए जुमिला वरी लिखो.

(जवाबु डिनो, नुक़सानु, अमड़ि, दुनिया)

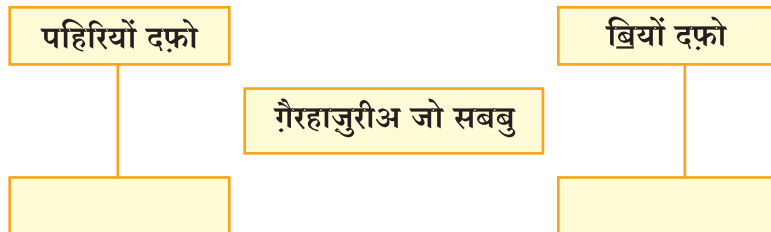
१) पंहिंजी माउ जे देहांत सबबि ग़ैर हाज़ुरु होसि.

२) माता हिन संसार में न आहे.

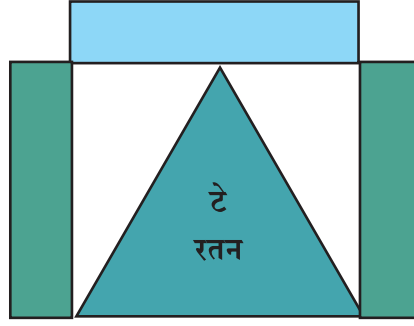
३) उहा फ़ैक्टिरी कडहिं बि टोटे में न वेंदी.

४) हिमांशूअ मुश्कंदे वराणियो.

(ii)



(१) टिकुडो पूरो करियो.



(२) हेठि डिनल जुमिलनि लाइ शफ़ी वीचारधारा लाइ ✓ ऐं नफ़ी वीचारधारा लाइ ✗ इस्तेमालु करियो.

जुमिलो	शफ़ी	नफ़ी
१) राजेश चयो, “ही छा कामियाबु थींदो ?”		
२) सुनीता चयो, “जीत मुंहिंजी अवसि थींदी ?”		
३) हरीश चयो, “गाड्डी त गुसी ई वेंदी?”		
४) रेशिमा चयो, “कोशिश करण वारा हाराईदा न आहिनि.”		



व्याकरण



हर्फु निदा

हेठियां जुमिला पढ़ो :

- १) मारि ! अजु असां हिक गोल सां हाराइजी वियासीं.
- २) अहा ! अजु असीं बेहद खुशि आहियूं.
- ३) हाइ हाइ ! वेचारीअ जो घर सड़ी वियो.
- ४) शल ! परमात्मा तोते दया करे.
- ५) वाह ! अजु तो कहिड़ो न बहादुरीअ जो कमु कयो आहे.

मथियनि जुमिलनि में ‘मारि’, ‘अहा’, ‘हाइ हाइ’, ‘शल’ ऐं ‘वाह’ लफ़्ज़ जुमिले में अलगि बीठल आहिनि ऐं इहे लफ़्ज़ खुशी अप्सोसु, ख्वाहिश ऐं अजबु ज़ाहिरु करण में कमि ईदा आहिनि. इनहनि खे हर्फु निदा चइबो आहे. निदा माना सडु या दाहं

हेठियां जुमिलनि मां हर्फु निदा गोलिहयो:

- १) अप्सोसु ! ही छा थी वियो ?
- २) अड़े ! ही छा पियो करीं ?
- ३) कमालु आ ! हीउ कहिड़ो संगठनु आहे ?
- ४) मारि ! राजेशु किरी पियो.
- ५) शाबाशि ! तमामु सुठी गाल्हि बुधाई अथेई.



पाण करियां- पाण सिखां

डिसो. जाचियो. चर्चा करियो. बुधायो.

२. राधा जेतून विकिणण वारीअ जी धीउ



१. पाणी



?

हिदायत (१) मास्तरु शार्गिंदनि खां चित्रनि बाबति चर्चा कराए सुवाल पुछी पंहिंजा वीचार / राया बुधाइण लाइ चवे.

(२) राधा बाबति वीचार / तव्हां राधा जी जगुह ते हुजो त..... वगैरह.

९. पंजकड़ा

बुधो. समुझो ऐं गयो.



सफ़ाई, सेवा हिकु वरिदानु
न डिसिजनि किचरनि जा किथि ढेर,
बीमारियूं पोयां कंदियूं पेर,
हवा, जलु, शुधि, बदनु ब्रलिवानु,
सफ़ाई सेवा हिकु वरिदानु.

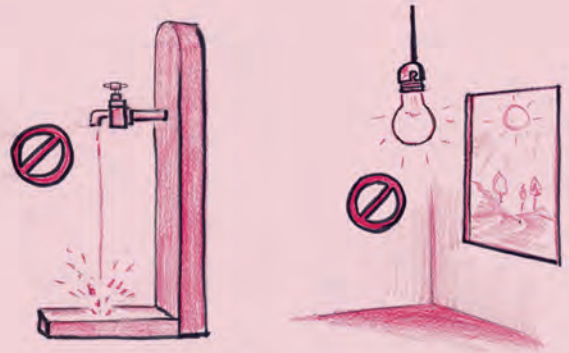


बचायूं अजु बिजिली ऐं पाणी,
ज़रूरत सभ खे जिनि जी आहि,
जियूं सभु हिकु बिए जे लाइ;
हंडायूं वडिड़िनि जी वाणी,
बचायूं अजु बिजिली ऐं पाणी

लगायूं घर घर में अजु बाग,
वधायूं मेवनि भाजियुनि खे,
घटायूं उन जे घुरुजुनि खे;
मिटायूं मुहिताजीअ जा दाग,
लगायूं घर घर में अजु बाग.



बचायूं धीउ, पढ़ायूं धीउ;
संभाले वठंदी घरु संसारु,
जगुतु थी पवंदो बागु बहारु;
सभेई चवंदसि 'जुगि जुगि जीउ';
बचायूं धीउ, पढ़ायूं धीउ.



नवां लफ़्ज़ः

मिटायूं = दूर करियूं

पोया पेर करणु = पुठिते मोटणु

जुगि जुगि जीअणु = सदा सलामति रहणु

मुहिताजी = मोथाजी

जगुतु = संसार

वरिदानु = डाति

बाग बहारु थियणु = खुशि थियणु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) मेवा, भाजियूं वधाइण ला छा करणु घुरिजे ?
- (२) बीमारियूं पोयां पेर कडहिं कंदियूं ?
- (३) बदनु बलिवानु रखण लाइ छा ज़रूरी आहे ?
- (४) जगुतु बागबहारु कडहिं थी सघंदो ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में क्लिखो.

- (१) शाइरु बाग लगाइण लाइ छो थो चवे ?
- (२) सफ़ाईअ खे वरिदानु कीअं साबितु करे सघिबो ?
- (३) धीउरुनि खे बचाइणु ऐं पढ़ाइण छो ज़रूरी आहे ?

सुवालु ३: बैत जे आधार ते सिटं पूरियूं करियो.

- (१) वधायूं..... घुरिजुनि खे.
- (२) हवा, जलु हिकु वरिदानु.
- (३) संभाले वठंदी बाग बहारु.

सुवालु ४: बैत जे आधार ते खाल भरियो.

- (१) मिटायूं..... जा दाग.
- (२) पोयां कंदियूं पेर.
- (३) बचायूं धीउ पढ़ायूं.

सुवालु ५: डिनल लफ़्ज़नि जा हम आवाज़ी लफ़्ज़ गोल्हे लिखो.

- (१) लगायूं, बाग, वरिदानु, ढेर, संसार,
- (२) 'स' सां शुरू थींदड़ टे लफ़्ज़ गोल्हे लिखो.



पूरक अभ्यासु

(१) शैर बंद ते अमली कम:

सफ़ाई सेवा हिकु वरिदानु बचायूं धीउ पढ़ायूं धीउ

(१) हेठि डिनल सिटुनि जो नसुरी रूपु लिखो.

- (i) बीमारियूं पोयां कंदियूं पेर.
- (ii) जगुतु थी पवंदो बाग बहारु.

(२) “सफ़ाई सेवा हिकु वरिदानु” बाबति पंहिजा वीचार लिखो.

(३) ‘वरिदानु’ लफ़्ज़ जा अखर कमि आणे, नवां लफ़्ज़ ठाहियो.

- १) पुञ सां लागापो रखंदडु)
- २) (दरिवाज़ो)
- ३) (घोटु)
- ४) मथे ते मौजूदु.

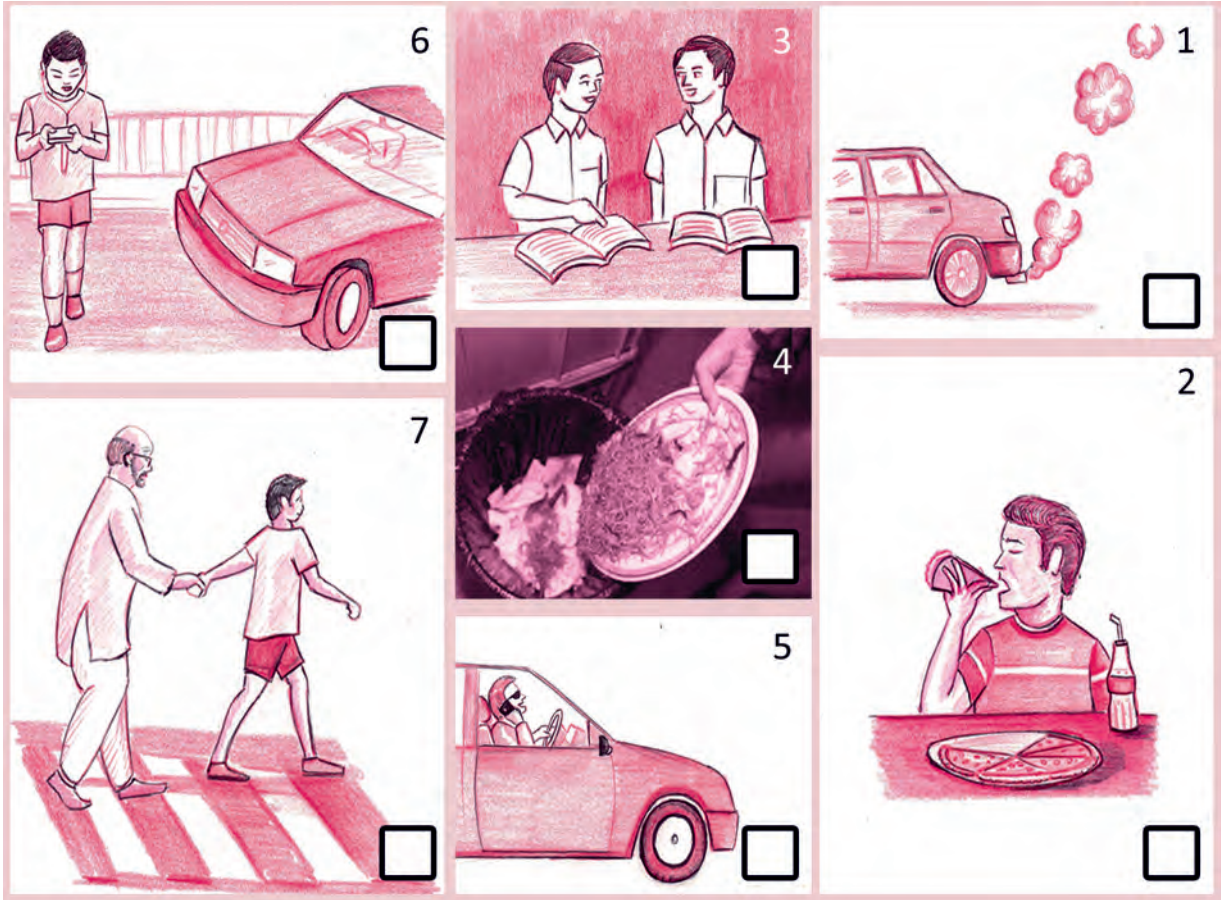
(४) ‘बचायूं धीउ, पढ़ायूं धीउ’ जो आधारु वठी हेठि डिनल जुमिलनि लाइ ब्रेकेट में सही / गलति लिखो.

- १) धीउ घरु संसारु सभालींदी आहे. ()
- २) धीउ हिकु ब्रोझु आहे. ()
- ३) धीउ ज़मणा ते खुशियूं मनाइणु घुरिजनि ()
- ४) धीउ पढ़ाइन सां तइलीम जो फहिलाउ थिए थो. ()

(२) ‘बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ’ कार्यक्रम हेठि सरिकारि पारां धीअरुनि लाइ कहिड़ियूं सहूलियतूं मुयसरु कयूं वेयूं आहिनि. नेट ज़रीए ज़ाण हासुलु करे लिखो.

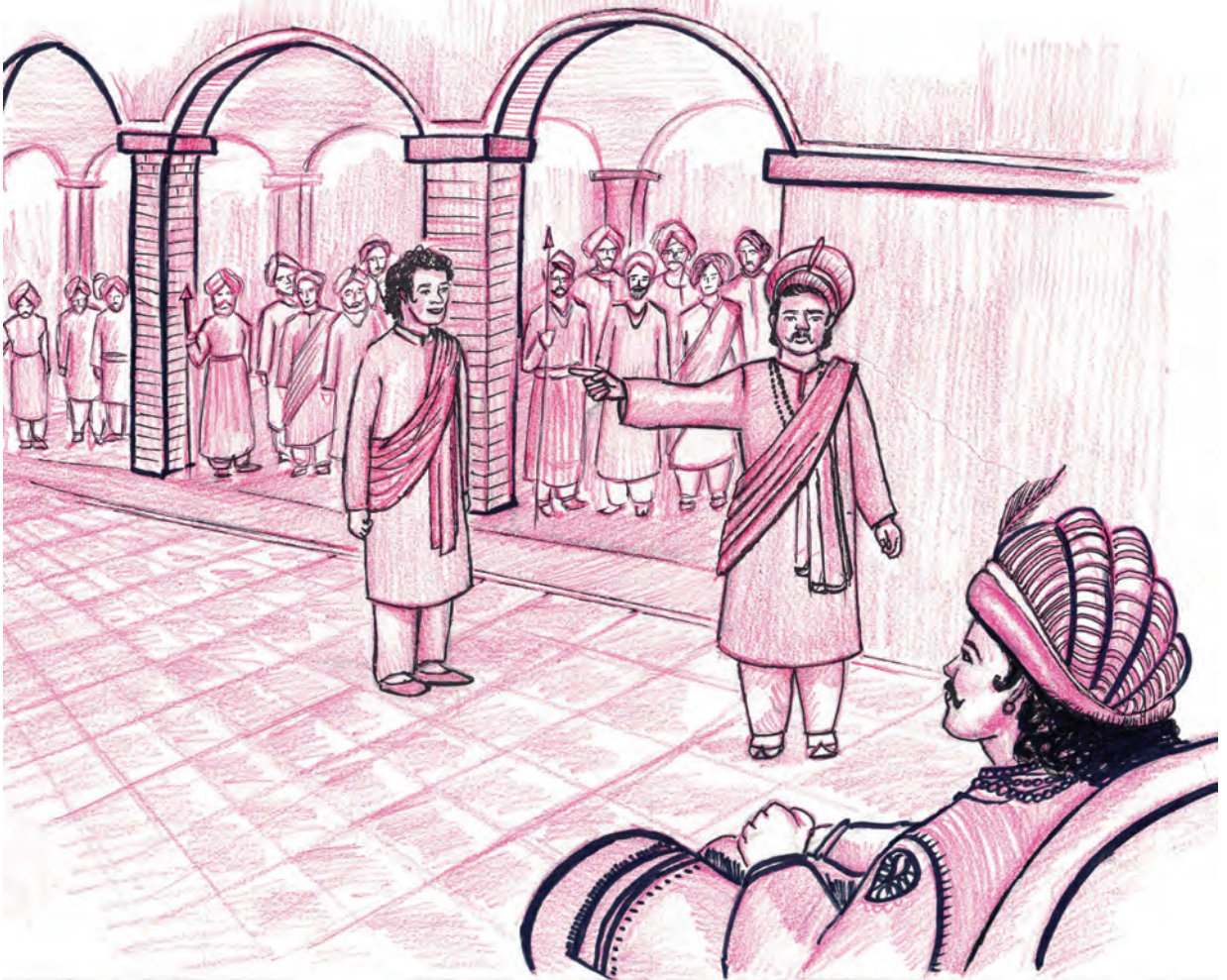
(३) ‘वणनि मां फ़ाइदा’ विषय ते मज़िमूनु लिखो.

(४) चित्र डिसो. जाचियो. चर्चा करियो ऐं बुधायो त सही आहिनि या गलति? चित्र में डिनल चौंकुडें में ✓ या ✕ लिखो.



१०. अकिबर बीरबल

बुधो. पढ़ो ऐं समझो.



हिक दफे अकिबर बादशाह जी दरबार में हिकु शरु आयो. अकिबर बादशाह जे अगियां हिन हिकु शरु रखियो, तव्हां “जी दरबार मां केरु बि मुंहिजी मातृभाषा खे सुजाणे, न त तव्हां कबूल कयो त तव्हां जी दरबार में सभु बेवकूफ आहिनि.”

दरबारियुनि हिन खां अलगि अलगि बोलियुनि में सवाल कया. हिन हर कंहि जा हर बोलीअ में जवाब डिना. हू हर भाषा में अहिडे नमूने गाल्हाए रहियो हो, जणु त उहा ई हिन जी मातृभाषा हुजे.

आखिर में हिन अकिबर बादशाह खे चयो, “मां तव्हां खे पंहिजी मातृभाषा सुजाणण लाइ हिक हफ्ते जो वक्तु डिया थो, बुधायो. मंजूरि अधव?” अकिबर बादशाह बीरबल डांहुं इशारो कयो, जंहि कंधु लोडे हा कई. अकिबर बादशाह उन शरु खे चयो, “तुंहिजो शरु मंजूरि आहे.”

परिदेसी शरु खे महिलात जे हिक कमिरे में रहायो वियो. राति जे वक्ति जडहिं हू गहिरी निंड में सुम्हियो पियो हो’ त बीरबल हिन जे कमिरे में आयो ऐं हिन हिकु कखु खणी हुन जे कन में घुमायो. शरु पंहिजो पासो वराए ऐं कन खे महिटे वरी सुम्ही पियो. बीरबल वरी बियो दफो साणी हरिकत करे लिकी बीठो.

“अडे ! केरु आहे ? जो मूखे निंड में परेशानु करे रहियो आहे ?” इएं चई सुम्ही पियो.

पूरनि सतनि डींहनि खां पोइ शरु दरबार में हाजुर थियो. बीरबल अलगि अलगि बोलियुनि में हिन सां गाल्हायो.

आखिर में हिन चयो, “जहान पनाह ! हिन जी मातृभाषा सिंधी आहे.” इहो बुधी शख्सु हैरानु थी वियो.

अजु पहिरियो दफो कोई हिन जी मातृभाषा सुजाणी सघियो आहे. हिन बीरबल जी डाढी साराह कई ऐं चयो, “धन्य आहे भारत वर्ष, जिते तो जहिड़ा अकुलुमंद रहंदा आहिनि.”

हिन जे वजण खां पोइ अकिबर बोरिबल खां पुछियो, “बीरबल! तो अहिड़ो डखियो कमु कीअं कयो ?”

बीरबल चयो, “जहान पनाह ! जंहिं वक्रिते इन्सानु क्रोध में हूंदो आहे, तंहिं वक्रिते हू पंहिंजी बोली गाल्हाईदो आहे. पोइ बीरबल उन राति वारी सजी गाल्हि करे बुधाई. सभिनी दरिबारियुनि बीरबल जी साराह कई ऐं अकिबर, बादशाह पंहिंजे गले जो हारु लाहे बीरबल खे डिनो ऐं हिन जी इजत वधाई.

नवां लफ़्ज़:

हैरानु थियणु = अजब में पइजी वजणु

परेशानु करणु = तंगि करणु

हरिकत = खेचलि

क्रोधु = गुसो.

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो.

- १) अकिबर बादशाह जी दरिबारि में आयल शख्स कहिड़ो शर्तु रखियो ?
- २) आयल शख्स मातृभाषा सुजाणण लाइ अकिबर बादशाह खे घणो वक्रतु डिनो ?
- ३) बीरबल परदेसीअ जे कमिरे में छो वियो ?
- ४) परदेसीअ जी कहिड़ी मातृभाषा हुई?

सुवालु २: हेठिएं सुवाल जो थोरे में जवाबु लिखो.

- १) बीरबल परदेसीअ जी मातृभाषा कीअं सुजाणी सघियो ?

सुवालु ३: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि ?

- १) “अड़े ! केरु आहे ? जो मूखे निंड में परेशानु करे रहियो आहे.”
- २) “जहान पनाह ! हिन जी मातृभाषा सिंधी आहे.”

सुवालु ४: (अ) हेठियनि जा ज़िद लिखो.

आखिर, हाजुरु, साराह, अकुलुमंदु

(ब) खाल भरियो

- १) बीरबल वरी बियो दफो साणी कई.
- २) परदेसी शख्स खे जे हिक कमिरे में रहायो वियो.
- ३) पूरनि डींहनि खां पोइ परदेसी दरिबारि में हाजुरु थियो.

पूरक अभ्यासु

(i) टुकर ते अमली कम

परदेसी शख्स खे महिलातअकुलुमंद रहंदा आहिनि.

(१) हेठि डिनल 'सिफ़ति' ऐं 'इस्म' कालमनि में मुनासिबु लफ़्ज़ लिखो.

सिफ़ति	गहिरी	पंहिंजो	
इस्म			दफ़ो

(ii) हेठियनि जुमिलनि जो सिलिसलो ठाहे लिखो.

- १) पूरनि सतनि डींहनि खां पोइ शख्सु दरिबारि में हाज़रु थियो.
- २) शख्स खे महिलात जे हिक कमिरे में रहायो वियो.
- ३) इहो बुधी शख्स हैरानु थी वियो.
- ३) जहान पनाह ! हिन जी मातृभाषा सिंधी आहे.

(iii) हेठियुनि लफ़्ज़नि मां जुमिला ठाहे लिखो.

महिलातु, राति, मातृभाषा, हैरानु, साराह.

(iv) हेठियनि जा अददु जमउ लिखो.

कमिरो, कनु, बोली, राति, वज़ीरु



- (२) अकिबरु – बीरिबलु वांगुरु, 'वतायो फ़कीर' जा टोटिका हथि करियो ऐं तव्हां खे वणंदडु टोटिको क्लास में अची बुधायो.
- (३) पंहिंजी मातृभाषा ते १५ खां २० जुमिला लिखो.
- (३) 'तनाली रामा' जा किसा बि मशहूर आहिनि. इन्टरनेट ज़रीए या लइबरी में वज़ी पढ़ी को बि हिकु किसो पंहिंजनि लफ़्ज़नि में लिखो.
- (४) "भारतु देशु महानु" विषय ते मज़िमून लिखो.
- (५) हेठियुनि महानु नारियुनि जी नेट ज़रीए ज़ाण हासुलु करे लिखो.



सुचेता कृपालाणी

मैडम क्यूरी

कल्पना चावला

मैरी काम

११. ज़िंदगी

बुधो. समुझो ऐं गायो.



नओं रोज़ कपड़ो मटे ज़िंदगी,
छडे साहु हिकु, बियो खणे ज़िंदगी.

हले गड्डु सभिनि सां, मगरि जीअं वणे,
असां खे उते ई छडे ज़िंदगी.

मिटीअ जी गुडीअ जीअं हथनि मां किरि,
तडुहिं भी सभिनी खे वणे ज़िंदगी.

घणी सोच सां सभु हलाइनि, मगरि,
नंढे बार जीअं थी ठग़े ज़िंदगी.

खुशी, गम जा कुझु पल लिखाया सभिनि,
नसीबनि जो लेखो वठे ज़िंदगी.

सभिनि खे आ हलिणो हितां अजु, सुभां,
पई तोते वांगुरु रटे ज़िंदगी.

नवां लफ़्ज़ः

मटणु = बदिलाइणु

सोच = समुझ

नसीबु = भागु

लेखो वठणु = हिसाबु वठणु

रटणु = वरी वरी चवणु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) ज़िंदगी रोज़ छा थी बदिलाए ?
- (२) असां खे ज़िंदगी किथे थी छडे ?
- (३) मिटीअ जे गुडीअ जी कंहिंसां भेट कयल आहे ?
- (४) ज़िंदगी कहिड़ो लेखो वठे थी ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) तोते वांगुरु ज़िंदगी छा रते पेई ?
- (२) ज़िंदगीअ जी भेट ब्रार सां कीअं कयल आहे ?
- (३) ज़िंदगीअ बाबति शाइरा जा वीचार पंहिंजनि लफ़्ज़नि में लिखो ?

सुवालु ३: खाल भरियो:

- (१) नओं रोज़ मटे ज़िंदगी.
- (२) उते ई छडे ज़िंदगी.
- (३) घणे सोच सां सभु मगरि.
- (४) खुशी, गम जा कुझ पल लिखाया....

सुवालु ४: बैत जे आधार ते सिटूँ पूरियूं करियो.

- (१) नओं रोज़ खणे ज़िंदगी.
- (२) हले गडु छडे ज़िंदगी.
- (३) सभिनि खे रते ज़िंदगी.



सुवालु ५: बैत मां हम आवाज़ी लफ़्ज़ गोल्हे लिखो

पूरक अभ्यासु

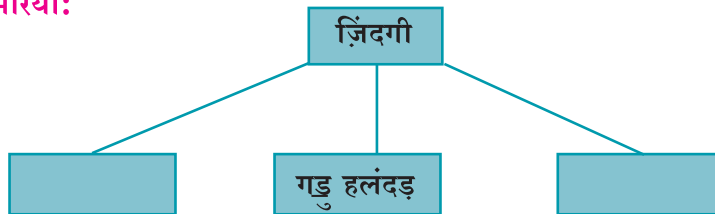
- (१) शैर-बंद ते अमली कम

हले गडु सभिनी सां वटे ज़िंदगी.

(१) हेठि डिनल सिटुनि जो नसुरी रूपु लिखो.

- (१) असां खे उते ई छडे ज़िंदगी.
- (२) नंढे ब्रार जीअं थी ठगे ज़िंदगी.

(२) हेठियां चौकुंडा भरियो:



- (२) तव्हां खे हिन कवीता जूं कहिड़ियूं सिटूँ वणियूं ? ऐं छो ? लिखो.
- (३) बिनि दोस्तनि या साहिड़ियुनि जे विच में पसिगिरिदाईअ में वण पोखिण बाबति गुफ़्तगू लिखो.
- (४) 'ज़िंदगी' बाबति थोरनि जुमिलनि में पंहिंजा राया लिखो.

१२. सचाईअ जो इनामु

बुधो. पढो ऐं समुझो.

हिक नामी चोर हिक डूँहुं कंहिं दरवेश वटि वियो ऐं हथ जोड़े चवण लगे, “साई ! मां गुनहगरु आहियां. अव्हीं मूं ते दया करियो त खुदा मुंहिंजो डोहु बख्शो.” दरवेश चयुसि, “ए नादान! जेसीं तूं पंहिंजियूं बुरायूं न छडींदि, तेसी छोटिकारे जी उमीद रखणु अजाई अथेई. बसि, अजु खां ई पंहिंजनि खराबु कमनि खां तोबह करि, ऐं संपं रस्ते ते अचु त धणी तो ते महिरबानु थींदो.”

चोर जवाबु डिनसि, “साई ! चोरी छडणु मूंखां कीन पुजंदी, इहा आदत हाणे पकी थी चुकी आहे. बाकी बियो कमु चओ त करियां.”

दरवेश चयुसि”, भला एतिरो करि त आईदह कूडु कडहिं बि न गाल्हाईदि.”

चोर इहा गाल्हि कबूलि कई ऐं कूडु खां तोबह कयाई.

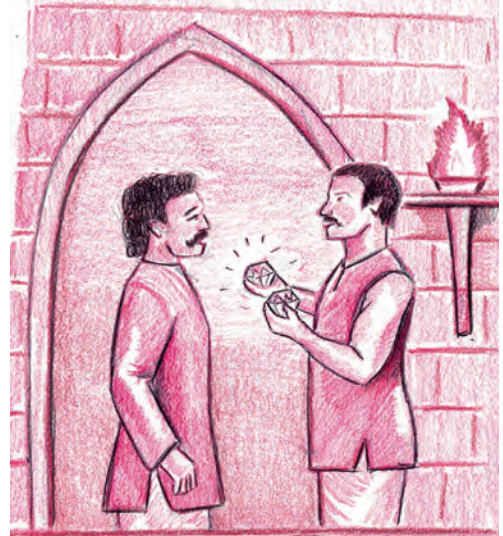
बिए डूँहुं चोर इरादो कयो त अजु अधराति जो शाही महिल में चोरी कजे. जडहिं ब्र पहर राति जा गुजिरिया, तडहिं चोर ठही संभरी निकितो. इतिफ़ाक़ सां बादिशाहु बि चमिड़ापोशु करे शहर जी सुधि लहण लाइ निकितो हो. चोर खे डिसी चयाईसि,” मियां केडांहुं थो वजी?”

चोर जंहिं सदाई सचु गाल्हाइण जो इकिरारु कयो हो, झटपटि जवाबु डिनो, “शाही महल में चोरी करण थो वजां.”

बदिलियल वेस में बादिशाह चयुसि, “मां बि चोरु आहियां, मूंखे बि पाण सां वठी हलु.” चोर कबूलि कयो, ऐं ब्रई गडिजी हलिया.

जंहिं वक्ति बादिशाहु ऐं चोरु शाही महल जे दरिवाजे वटि पहुता, तंहिं वक्ति बादिशाह चयुसि,” मियां, तूं अंदरि वजु मां बीही थो निगहबानी करियां त को सन्नी त कोन थो अचे.” चोर इहा रिथ पसंदि कई ऐं पाण हिक दरिवाजे जो कडो भजी अंदरि घिड़ियो. हिक कमिरे में वजी डिसे त हिकु मेज़ ते टे हीरा रखिया आहिनि. दिलि में ख्यालु कयाई त हीरा आहिनि टे असीं भाईवार ब्र ईमानदारी इनहीअ में आहे त बिन्हीं जा हिसा हिक जेतिरा हुजनि. इन्हीअ करे असीं हिकु हिक विरहाए ब्र हीरा त खणंदासीं, बाक्री टियों कीअं विराहाईदासी, इनकरे बहितिरे आहे त टियों उते ई पियो रहे, ऐं ब्र हीर खणा. इहो फ़ैसिलो करे ब्र हीरा खीसे में विझी बाहिर आयो ऐं हिकु हीरो पंहिंजे साथीअ खे डिनाई ऐं बियो पाण रखियाई. बादिशाह खे त महल जो सभु हालु मैलूमु हो पुछियाईस, “मियां फ़क़ति ब्र हीरा हथि आयइ ?”

चोर जवाबु डिनो “हीरा हुआ टे, पर ख्यालु कयुमि त टियो विरहाइबो कीअं ? सो मेज़ ते ई छडे आयुसि.”



बादिशाह खे शकु पियो ऐं पाण अंदरि वजी डिठाई त बराबरि टियों हीरो मेज़ ते ई रखियलु हो. हू चोर जी ईमानदारीअ ते खुशि थियो ऐं दिलि ई दिलि में संदसि तइरीफ़ करण लगो.

रस्ते में बादिशाह चोर खां मोकिलाए मोटियो, ऐं सिधो पंहिंजे महिलात डांहुं वरियो. वज़ीर खे सडे, भगलु दरिवाज़ो डेखारे चयाईदसि “मुहिंजा वफ़ादारु वज़ीर ! डिसु अजु कंहिं चोर दरिवाज़ो भगो आहे ऐं अदिरां कुझु न कुझु चोरी करे वियो आहे. तू अंदरि वजी डिसु त को नुक्सानु त कोन थियो आहे.” वज़ीर अंदरि वियो ऐं हिकु हीरो मेज़ ते रखियलु डिसी अंदरिएं खीसे में विझी, बाहिरि आयो ऐं मुंहं फ़िल्हिडो करे बादिशाह खे चयाई, “हुज़ूर ! मेज़ वारा टे हीरा चोरु खणी वियो.” इहो बुधी बादिशाह खे डाढो दुखु थियो. हीरो वज़ण जो दुखु कोन थियुसि, पर अरिमानु इहो थियुसि त संदसि वज़ीर खां त चोरु वधीक ईमानदारु आहे. वधीक की कीन चयाई. वज़ीर खे मोकल डिनाई. सुबुहु थींदि ई वज़ीर खे मौकूफ़ करे चोर खे घुराए खेसि वज़ीर मुक्रिरु कयाई. चोरु पुणि चोरी करण खां छुटो ऐं चोरनि जी बि पाड़ पटे कढियाई.

नवां लफ़्जः

दुआ = आसीस

तइरीफ़ = साराह

मुंहं फ़िल्हिडो करणु = मायूसु थियणु

बरूशे = माफ़ु करे

सन्त्री = दरिबानु

चमिड़ा पोशु करे = वेसु बदिलाए

संओ = सिधो

मइलूमु = ज्ञाण, खबर

वफ़ादारु = ईमानदारु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो.

- १) चोर हथ जोड़े दरिवेश खे छा चयो ?
- २) चोर खे राति जो केरु गड़ियो ?
- ३) मेज़ ते घणा हीरा रखियल हुआ ?
- ४) चोर ब हीरा छो खंया ?

सुवालु २: हेठि डिनल सुवालनि जा थोरे में जवाब लिखो.

- १) राजा भगलु दरिवाज़ो डिसी वज़ीर खे छा चयो ?
- २) राजा खे दुखु छो थियो ?

सुवालु ३: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि ?

- १) “साई ! मां गुनहगारु आहियां.”
- २) “ शाही महल में चोरी करण थो वजां.”
- ३) “मूखे बि पाण सां वठी हलु.”
- ४) “हुज़ूर ! मेज़ वारा टे हीरा चोरु खणी वियो.”

सुवालु ४: (अ) हेठियनि जा ज़िद लिखो.

डूंहं, बादिशाहु, शहरु, ईमानदारु, नुक्सानु इक्रिरारु

सुवाला ४: (अ) हेठियनि जा ज़िद लिखो.

डींहं, बादिशहा, शहर, ईमानदार, नुक्सानु इकिरार

(ब) हेठियनि जूं सिफ़तूं ठाहियो.

आदत, राति, शकु, दुखु

(स) हेठियनि इस्तिहाहनि जी माना लिखी जुमिलनि में कमि आणियो.

उमीद रखणु, कबूलि करणु, सुधि लहणु

(थ) व्याकरण मूजिबु गाल्हाइण जा लफ़्ज़ सुजाणो.

लाइ, बादिशहा, वजां थो, वफ़ादार, असीं.

पूरक अभ्यास

(१) टुकर ते अमली कम

जहिं वक्ति बादिशहा ऐं चोर संदसि तइरीफ़ करण लगे.

(१) जुमिलनि जे ब्रेकेट में सही बयान लाइ ✓ ऐं ग़लति बयान लाइ ✗ लिखो.

- | | |
|--|-----|
| १) महल जे दरिवाजे ते मन्त्री बीठो हो. | () |
| २) चोर टिनि हीरनि मां ब्र हीरा खंया | () |
| ३) बादिशहा खे महल जो सभु हालु मइलूम हो | () |
| ४) बादिशहा खे चोर जी ईमानदारी वणी. | () |

२) ब्रेकेट में डिनल हिदायत सभुझी जुमिला वरी लिखो:

- १) ब्र हीरा खीसे में विझी बाहिर आयो.
(लीक डिनल लफ़्ज़ बदिरां 'हिक्' कमि आणियो)
- २) चोर इहा रिथ पसंदि कई.
(जमान मुस्तक़बल में लिखो.)
- ३) दिलि ई दिलि में संदसि तइरीफ़ करण लगे.
(लीक डिनल लफ़्ज़ बदिरां ब्रियो मुनासिबु लफ़्ज़ु कमि आणियो.)

३) गोल में मिलियल लफ़्ज़नि खे साहवारनि ऐं बेजानि में विरहाइयो.



साहवारा	बेजानि

दरिवाज़ो
बादिशहा,
हीरा, मेज़,
भाईवार, चोर,
साथी, कड़ो

१३. गुल खिलायूं अडण में

बुधो. समुझो ऐं गायो.



अचु त मिली करे, हिकु बागु बणायूं अडण में,
बूटो बूटों पंहिजे हथनि सां, पाण लगायूं अडण में.

सोर्चीदे सोर्चीदे साल लगी विया हर कोई हिक ब्रिए डे तके,
छो न अजु पंहिजी सोच मटाए जोति जगायूं अडण में.

वक्तु मिलण जो आयो आहे, मिली करे उन गाल्हि खे समुझूं.
तो में मूं में हिकु ई रबु आ, छो न वेछो विजायूं अडण में.

हलु त हलूं गडिजी गोलिहयूं के मंज़र राति सुहानीअ जा,
छो न सफ़र खे सुहिणो बणाए, झूल झुलायूं अडण में.

छो “निर्दोष” थो ज़िकिरु करीं, आंधी ऐं अंधियारे जो,
छो न अजु पंहिजो बूटो बारे, गुल खिलायूं अडण में.

नवां लफ़्ज़:

तकिणु = डिसणु वेछो = दूरी, फ़ासिलो मंज़र = निज़ारा बूटो बारणु = सुठो कमु करणु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) अडण में जोति कडहिं जगंदी ?
- (२) कवि गडिजी छा गोलहण लाइ चवे थो ?
- (३) कंहिजो ज़िकिरु कवि नथो करणु चाहे?

सुवालु २: हेठियुनि सिटुनि जी माना लिखो:-

- (१) वक्तु मिलण जो आयो आहे, मिली करे उन गाल्हि खे समुझूं.
तो में, मूं में हिकु ई रबु आ, छो न वेछो विजायूं अडण में.
- (२) छो ‘निर्दोष’ थो ज़िकिरु करी, आंधी ऐं अंधियारे जो,
छो न अजु पंहिजो बूटो बारे, गुल खिलायूं अडण में.

सुवाली ३: बैत जे सिटुनि जा जोड़ा मिलायो.

- १) सोचींदि सोचींदि साल लगी विया
- २) छो न अजु पंहिजी सोच मटाए
- ३) हलु त हलूं गडिजी गोलिहयूं
- ४) छो न सफ़र खे सुहिणो बणाए

झूल झुलायूं अडण में
हरि कोई हिक बिए डे तके
जोति जगायूं अडण में
मन्ज़र राति सुहानीअ जा

पूरक अभ्यासु

१) शैर – बंद ते मशिगूलियूं.

सोचींदि सोचींदि झूल झुलायूं अडण में.

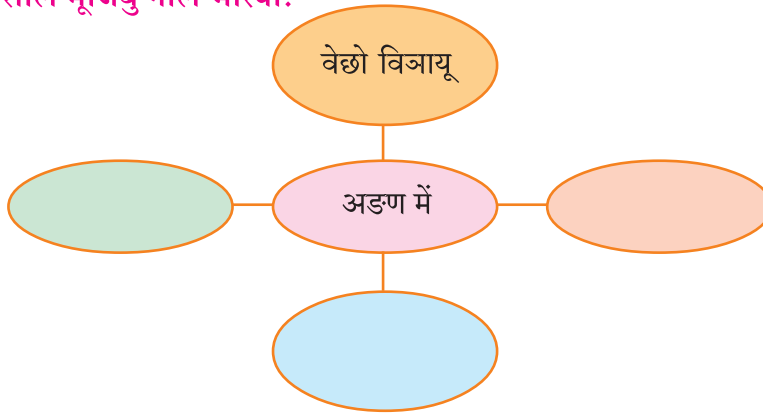
(१) हेठि डिनल जुमिलनि सां लाग़ापो रखंदड़ सिटूं लिखो :

- १) सभिनी में हिकु ई ईश्वरु आहे.
- २) यात्रा वणदड़ बणायूं.
- ३) अचो त भेदु भाउ मिटायूं.
- ४) सोच वीचार में चडो असों गुज़िरी वियो.

२) लीक डिनल लफ़ज़ बदिरां ब्रेकेट मां मुनासिबु जवाबु चूडे जुमिलो वरी लिखो.

- १) हरि कोई हिक बिए डे तके (निहारे, सडे, डिए)
- २) मन्ज़र राति सुहानीअ जा (चित्र, निज़ारा, तारा)
- ३) जोति जगायूं अडण में (पधरु, कमिरो, छिति)
- ४) वक्रतु मिलण जो आयो आहे (समो, डींहं, सालु)

३) मिसाल मूजिबु गोल भरियो.



(४) 'डियारी' विषय ते मज़िमनु लिखो.

(२) 'सोचींदि सोचींदि साल लगी विया' इन सिट में 'सोचींदि' लफ़ज़ु ब्र दफ़ा कमि आयलु आहे.

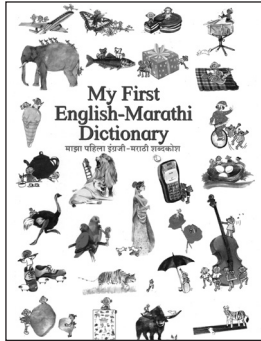
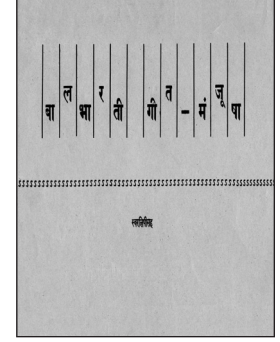
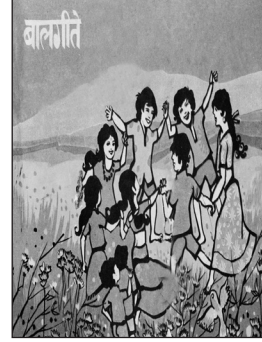
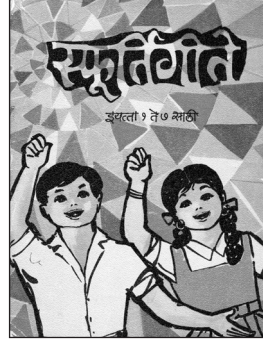
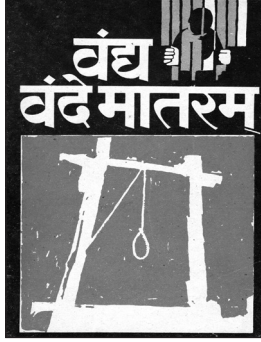
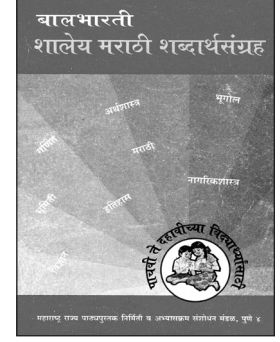
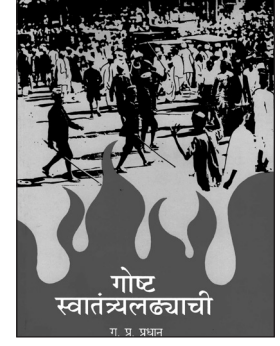
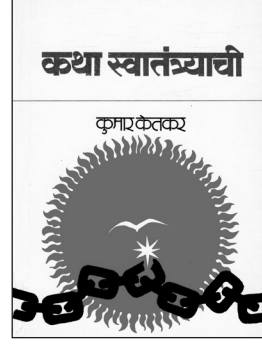
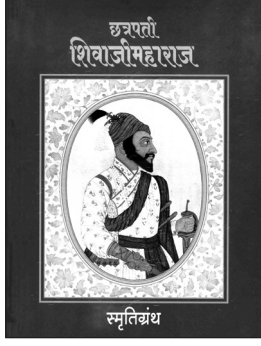
अहिडीअ तरह ब्रेकेट मां मुनासिबु जवाब गोलहे खाल भरियो.

(ज़ारु ज़ारु, आहिस्ते आहिस्ते, हलंदे हलंदे, पुछंदे पुछंदे)

- १) हलंदे बि आखिरि कुमीअ अविर्चाईअ सां शर्त खटी.
- २) आखिरी राधा खे सही एड्रेस मिली ई वई.
- ३) रांदीको टटुण करे बारु..... रुअण लगो.
- ४) बिना ध्यान करे राजेश धिको खाधो.







- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येत्तर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेत स्थळावर भेट द्या.

साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.



ebalbharati

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर - ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३९१५११, औरंगाबाद - ☎ २३३२१७१, नागपूर - ☎ २५४७७१६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे.

सिंधी (देव.) सिंधुभास्ती इयत्ता ८ बी

₹ 30.00

